

קול נכי מלחמה

בטאון חיילים ופרטיזנים נכי המלחמה בנאצים

ביטאון לקריאה משפחתית בשתי שפות על אירועי השנים הקשות



ГОЛОС ИНВАЛИДОВ ВОЙНЫ

Орган Союза воинов и партизан –
инвалидов войны с нацистами

ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ НА ДВУХ ЯЗЫКАХ О СОБЫТИЯХ СУРОВЫХ ЛЕТ

מס' 208

ישראל

2022

תשפ"ב

№ 208

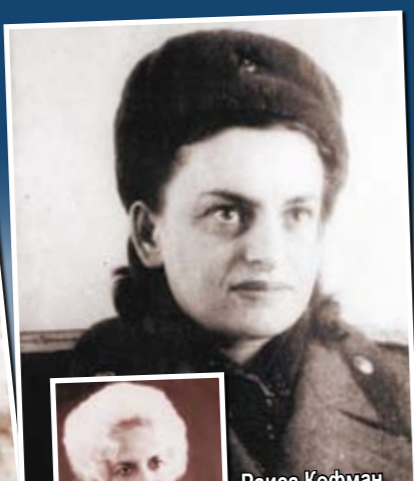
ИЗРАИЛЬ

2022

5782



Софья Иоффе,
Ришон ле-Цион
סופיה יופה, ראשון לציון



Раиса Кофман,
Израиль (1990)
רעיסה קופמן,
ישראל (1990)



Лила Ликер,
Израиль
ליליה ליקר,
ישראל



Раиса Синецина,
Холон
רעיסה סיניצין, חולון



Дора Немировская,
Бат-Яם
דורה נמירובסקי, בת-ים



Клара Тайбер,
Ашדוד
קלרה טייבר,
אשדוד



Раиса Злочевская,
Холон
רעיסה זלוצ'בסקי, חולון



Софья Балановская
(Шифра Битерлид),
Каצרין
סופיה בלנובסקי
(שיפורה ביטרליד), קצרין



Клара Циприс,
Петах-Тиква
קלרה ציפריס,
פתח-תקוה



Любовь Чернушко,
Тель-Авив
ליובוב צ'רנושקו,
תל-אביב



Мирра Белоус,
Тель-Авив
מירה בילואוס, תל-אביב



Зора Нападенски,
Ашדוד
זורה נפאדנסקי,
אשדוד



פני המלחמה
אינן פני האישה
אך בכל זאת...
У войны –
не женское лицо,
но всё-таки...

Женское подразделение Союза инвалидов войны



В годы Великой Отечественной войны союз воинов и партизан – инвалидов войны с нацистами был крупнейшим в стране самостоятельным общественным объединением старожил и новых репатриантов. Первый официальный подсчет членов Союза на конец 1948 – начало 1949 гг. зарегистрировал 525 раненых воинов, участников Второй мировой войны. Максимальный состав Союза, признанный Минобороны и Минфином, насчитывал свыше 17 000 раненых воинов, репатрировавшихся в страну вместе с семьями.

Первый Всеизраильский женский совет, как составная часть Союза, был образован по инициативе городского комитета в г. Нацрат-Илит (1990). Его возглавили фронтовичка Вера Гебсатарова, заместитель – капитан медицинской службы Софья Леманович. В списке актива по решению Совета вошли раненые фронтовички, вдовы инвалидов войны, волонтеры. В 1997 году С.Леманович возглавила городской комитет женсовета. Были определены задачи женсовета: помощь в решении бытовых и социальных проблем и другие насущные вопросы. Последние годы Всеизраильский женсовет возглавляла Мириям Лобовская (Беэр-Шева).

Решением ЦК и Секретариата Союза утверждено избрание председателем Всеизраильского женсовета Ларисы Глебовой (г. Ноф-ха-Галиль, тел. 054-6337908). 20 лет – на общественной работе в Союзе, педагог-психолог, дочь фронтовика. Сыновья: Игорь погиб под Мариуполем, Герой Украины, Олег – доктор технических наук, работает в НИИ, Владимир – предприниматель.

На снимках из архива редколлегии – фрагменты из альбомов и семейных собраний об эффективной деятельности женского подразделения Союза инвалидов войны



«ГОЛОС ИНВАЛИДОВ ВОЙНЫ»

№ 208, 2022

ОРГАН СОЮЗА ВОИНОВ И ПАРТИЗАН –
ИНВАЛИДОВ ВОЙНЫ С НАЦИСТАМИ

ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ НА ДВУХ ЯЗЫКАХ О СОБЫТИЯХ СУРОВЫХ ЛЕТ

СОДЕРЖАНИЕ

Трибуна редколлегии

Интересная эта штука – старость 3

ПОБЕДА-77. «Есть у нас ещё дома дела»

ЦК в Предновогодье 5

Продолжение следует... – 1 5

Продолжение следует... – 2 6

Латрун. День открытых дверей 7

Информирован – значит, вооружен. Дебют 11

Спросите тех, кто воювал

Календарная память: мужество и святость 12

«Опубликовать по возможности» 13

Нас – семеро детей. Блокада 15

Пули не страшась 16

Горжусь! Мой дядя – Герой 17

Спрашивайте мой народ 18

К правде, к правде стремись!

Ложь под гусеницами «Тирана» 20

Мастер стремительных атак Я. Крейзер 24

Письма с корабля прошлого 25

Репортёры: фото-кино-телерепортажи

Кирьят-Шмона 27

Кирьят-Бялик 28

Арад 11

Обратная связь. Израиль – зарубежье

Трибуна журнала – читатели 30

Антифашистские аргументы FIR 31

В ближнем кругу. Израиль – Украина 32

Для семейного чтения (на иврите)

Важно знать

Очередное повышение выплат 34

От коллег – по дружбе 34

Краткое изложение содержания русскоязычных разделов подготовил

В. Бохман (см. стр. 11-1)

Основатель и первый редактор – **Ицхак ЗАНДМАН** (7"т)

Ответственный редактор – **Эфраим ПАПЕРНЫЙ**

Редактор – **Моше ШПИЦБУРГ**

Члены редколлегии: **Борис ГОЛОД, Матвей МИЛЯВСКИЙ, Виталий ПОЛУНОВ, Раиса СИНИЦЫНА**

Общественный редакционный совет: **Давид Фабрикант, Александр Гельфанд, Шимон Бен-Цви (Семён Бельман), Валерий Мякотенко («Борода»), Лариса Глебова (Всеизраильский женсовет), Илья Голосовский (молодежный совет).**

Журнал издаётся Союзом воинов и партизан – инвалидов войны с нацистами. Израиль, Реховот, 7638606, ул. Ха-Маноф, 6.

Тел. +972 3 5614411. Факс 153 356 13187. 7638606 תל 06, רחוב המנוף 6

Журнал распространяется бесплатно в культурных центрах РФ за рубежом и на территории РФ, Украине, Беларуси, Молдове, Казахстане, Узбекистане, Азербайджане, Грузии, Таджикистане, через культурные центры Израиля в этих странах, а также в США, Канаде, Австралии, Германии, Польше, Прибалтике, в странах Восточной Европы, в государствах, где ветеранские организации входят в состав FIR, и в других странах по личным обращениям, а также в интернет-версии.

Подготовка к печати: **Александр Шаталов**

E-mail: disabledveterans1@gmail.com

Союз инвалидов войны

Трибуна редколлегии

Интересная эта штука – старость

Я из послевоенного поколения и, к сожалению, своих стариков не застал – война их покосила еще до моего рождения. С чужими близко не сталкивался, поэтому на протяжении лет не был знаком с понятием «старость». Впервые об этом я задумался давным-давно, в те времена, когда не только я сам, но и мои родители были молоды.

Это произошло в ресторане. Моё внимание привлекла группа иностранных туристов, которая буквально впорхнула в зал, приземлилась за большим столом, оживленно переговариваясь. И, что интересно, между закусками все с улыбками на лице бодро танцевали под звучащую музыку. Да, эти седовласые люди были очень далеки от молодости, и им без труда можно было дать лет 70-75 и даже более. Их задор, искренняя веселость и раскованность создавали когнитивный диссонанс в моем сознании на фоне поведения сидящих за другими столиками наших советских граждан.

Чопорные старики, напыщенные граждане среднего возраста и даже молодежь не шли ни в какое сравнение с пожилыми туристами. Тогда же я подумал: «быть стариком» – что-то в этом есть примечательного, что позволяет так радоваться жизни, невзирая на возраст. И что интересно, подобные картины мне довелось наблюдать еще не раз.

Шли годы, и только в Израиле я вплотную сблизился с пожилыми людьми, а первыми среди них, конечно, оказались мои родители.

Да, возрастные болезни не обошли стороной почти никого. Однако я среди этих людей не встречал ни одного нытика. Люди, прошедшие

войну с нацистами, понимали, что им выпала честь дожить до старости и «за того парня, что не вернулся из боя»! Поэтому наши «старрики» преуспели, объединяясь по интересам, активно участвовали в общественной жизни. Проводили творческие вечера, праздники, дни рождения и потихонечку старея, красиво жили. Главное – на всю катушку! Я с удовольствием не раз и не два присутствовал на подобных вечерах в Кфар-Сабе, где мой отец, Юлий Нисенбойм, был главным зачинщиком созданного им творческого коллектива «Совласэдер». Участвуя в этих мероприятиях, невозможно было не восхищаться: «Вот это старость! Вот это жизнь!» Поселившись в Араде, мне повезло (!) сблизиться с инвалидами ВОВ под руководством Григория Рефаса. Мы годами плодотворно сотрудничали в издании газеты, книг воспоминаний, организации встреч со школьниками, гостями из-за рубежа и пр. Общение с этими «ребятами» вселяло в меня особый жизнеутверждающий дух.

Обсуждая со своими ровесниками происходящее в среде этих о-очень пожилых людей, мы откровенно завидовали такой активной старости.

Есть мнение, что старость – это болезнь, к тому же заразная

Но есть и другой взгляд: «Нет такой болезни «старость», а есть только неверные психологические установки», – утверждает известный психиатр Дэниел Эймен.

Маша Мериль, урожденная княжна Мария-Магдалина Гагарина, жена французского композитора Мишель Леграна: «Возраст... – это, прежде всего, обретение полной свободы. Причем свободы хулиганской, отчаянной, задорной.

С возрастом мы освобождаемся от всех комплексов, страхов и условностей, мы становимся



по-хорошему бесстрашными, как бывает, наверное, в ранней юности».

Дэниел Эймен: «Наша душа, наши внутренние силы не имеют возраста. Пока мы живы, у нас всё ещё остаётся шанс подняться выше – взять хотя бы ещё одну высоту на пути нашего духовного восхождения. Не ждите лучших времен – лучшее время может быть только одно. Оно называется «Сейчас»...»

От себя добавлю: старость – это важная часть жизни, дарованная не каждому, а может быть – избранным. В ней, безусловно, присутствуют свои прелести, ради которых стоит сохранять и беречь здоровье и боготворить любовь!

Григорий НИСЕНБОЙМ,
Арад

От редколлегии: локомотив идеи статьи – Александр ГАЛИЦКИЙ

Завет из ТАНАХа: «Перед сединой вставай и уважай лицо старца» («Ваикра», 19:32).

Из СМИ («Вести-2»): «Добрая старость – «прообраз приближения к вечности».

ЦК в Предновогодье

27 декабря 2021 года во Всеизраильском Союзе инвалидов войны – борцов против нацистов состоялось очередное заседание ЦК, секретариата Союза инвалидов войны с участием руководителей городских комитетов, посвященное и новогоднему празднику.

Встреча проходила в Реховоте, в небольшом, но светлом и уютном помещении, ныне ставшем базисным для Союза инвалидов. Присутствовавших было не более двадцати человек. Многие отсутствовали по состоянию здоровья или в связи с ограничениями пандемии. Общение было теплым, непринужденным.

После короткого вступительного слова и принятия годового бюджета помянули минутой молчания ушедших из жизни наших коллег и товарищей. Официальных речей не было.

Президент Союза Эфраим Паперный поздравил всех, присутствующих и отсутствовавших, с Новым годом, пожелал крепкого здоровья, благополучия, поблагодарил за большую проделанную работу на местах, несмотря на возраст, болезни, ограничения коронавируса.

Поздравления с днём рождения и сердечные пожелания принимал председатель контрольно-ревизионной комиссии Союза Борис Голод. Аналогичные поздравления и пожелания прозвучали из уст и других участников мероприятия. Настроение было хорошее, тем более, что ему способствовали вкусные и разнообразные угощения, а также законные боевые сто грамм. И в этом, конечно, особые заслуги подлинных хозяек новоселья и организаторов застолья Иры Денис и Иры Арван. Сюрпризами для собравшихся стали новогодний выпуск журнала



Участники заседания ЦК и застолья
Э. Паперный, Л. Брумберг

«Голос инвалидов войны» № 207 (спасибо редактору Моше Шпицбургу) и вручение продовольственных карточек.

Не обошлось и без хорошей музыки и песен, веселых шуток и разносольных баек. Следует отдать должное нашему прекрасному юмористу, рассказчику и исполнителю песен на идиш и других языках Леониду Брумбергу, председателю городского комитета в Ришон ле-Ционе. Судя по обстановке, по улыбкам на лицах наших товарищей и хорошему настроению праздник состоялся. Большое спасибо организаторам мероприятия и всем, кто прислал пожелания, в том числе и новогодние с откликами на выпуск свежего номера нашего журнала.

Григорий ГАРЕЛИК,
председатель Хайфского городского комитета инвалидов войны

Продолжение следует... – 1

К информации об итоговом очередном заседании ЦК и Секретариата Союза воинов и пар-



Борис Голод и Григорий Гарелик – до заседания ЦК Союза. Фото: В. Мякотенко

тизан – инвалидов войны с нацистами по формуле «Продолжение следует» – дополнение.

В базисном Реховотском центре Союза инвалидов войны представители руководства, гости собрались 23 февраля, чтобы лично, почтой, по телефону (громкая связь) поздравить в День защитника отечества своих боевых товарищей, однополчан, вдов инвалидов войны, членов Союза, пожелать им здорового долголетия, стойкости в непростой обстановке.

В ныне расширительное понимание содержания этого празднования входит увековечение памяти воинов, преданно защищавших свой дом, где они родились, где их воспитали, где учились и получили профессию. Те, кто обрел дом на святой земле, привезли на историческую родину семьи, детей, внуков и правнуков и передают своё твердое правило – беречь, оберегать свой дом, свой народ от вражеских посягательств.

Застолье не было продолжительным. Президент Союза Эфраим Паперный поздравил собравшихся, приветствовал приславших памятные послания и добрые слова, передал привет соратникам-ветеранам, блокадникам, зарубежным друзьям.

По принятому правилу «Продолжение следует» президент пожелал достойно отметить следующие День Независимости, День Победы, открытие Музея в Латруне, предстоящий выпуск



Президент о планах и бюджете



Женсовет рапортует ЦК Союза об успехах и заботах. 7.03.2022. Реховот

очередного журнала, чествование юбилярво-долгожителей, семейные торжества.

Продолжение следует... – 2

К Международному Дню 8 Марта в базисном Центре Союза инвалидов войны (Реховот) по замыслу председателя Всеизраильского женсовета Союза инвалидов войны Ларисы Глебовой (Ноф Ха-Галиль) в дружеской обстановке прошла встреча председателей городских женсоветов Союза, членов комитетов, волонтеров,

Координатор Союза, собравшая гостей из городов страны, Ирина Денис напомнила, что

женский День 8 Марта стал международным благодаря обращениям женских организаций из СССР, где особо бережное внимание уделялось женщине-труженице, матери, хранительнице семейного очага. В тяжелые военные годы этот праздник отмечался и на фронте, и в тылу. Были учреждены правительственные ордена в честь матери-героини.

На земле обетованной женское начало по традиции является приоритетным. Поэтому легко принялась в стране репатрианская идея празднования весны. Цветы и подарки в стране уже стали традицией и в семьях старожилов.

Собравшиеся обменивались новостями, рассказывали о своих волонтерских делах, помощи немолодым людям, говорили о семейных событиях. Председатель женсовета от имени ЦК и

Секретариата Союза приветствовала и благодарила активистов за добрые дела, советовала сообщать об актуальных проблемах в СМИ и наш журнал, рассказала, как она контактирует с журналистами городской газеты «Ноф Ха-Галиль», показывала газету.

По предложению собравшихся очередной выпуск журнала ко Дню Победы надо посвятить женской теме.

Теплота общения, вкусные домашние угощения, музыка украшали и радовали хозяев и гостей.

Ирина АРВАН,

Реховот

Фото: В. Мякотенко,

Заслуженный работник культуры Украины, член Союза журналистов

Латрун. День открытых дверей

В Латруне открывается новый Музей в Израиле, посвященный воинам – евреям Второй мировой войны. Музей, выстраданный и вымечтанный всеми послевоенными волнами алии, десятками тысяч ее участников: ветеранов, инвалидов войны и партизан. Музей, остро востребованный всей израильской общественностью и особенно молодежью, более трех поколений которой формировались в мемориальном пространстве Холокоста.

Значимость и привлекательность Музея в большой мере определяются и местом его расположения: он буквально «встроен» в израильскую военную историю. Здесь, в районе Латруна, гремели военные схватки в отдаленные и недавние времена, сохранились окопы Первой мировой войны, шли жестокие бои в войне за Независимость, проходила линия фронта Ше-



Д. А. Зельвенский, основатель Музея «Энергия мужества», проводит экскурсию, г. Хадера, 2016

стидневной войны... Здесь каждый камень, сама земля по накалу боев подобны сталинградскому Мамаеву кургану...

Кроме того, Музей расположен на территории «Яд ле-Ширьон», мемориального комплекса и крупнейшего в мире Музея бронетанковых войск. Место само по себе, вызывающее огромный интерес и глубокое уважительное отношение.

Музей еврейского воина Второй мировой войны, создание и организацию которого бесценно возглавляет его директор бригадный генерал – танкист Цви Кан-тор, познаватель по содержанию, насыщен современной аудио – визуальной техникой, обладает значительным количеством военно-исторических материалов.

Каждый из залов нового Музея посвящен героическому участию воинов – евреев в боевых действиях и решающих сражениях, которые вели армии ведущих стран антигитлеровской коалиции: СССР, США, Великобритании, а также других государств. Отведены также помещения для учебных классов, семинаров и конфе-



Идёт строительство музея

ренций. Идет работа над образовательными и воспитательными программами.

...Посетителя несомненно поразит необыкновенный экскурсионный маршрут по музею. Это и искусно выполненная диорама величайшей в истории войн танковой битвы под Курском (1943), и оригинально оформленный зал о выживших в Катастрофе, о партизанах и бойцах Сопротивления, как и необычная картина высадки крупнейшего в истории десанта союзников в Нормандии (1944). Это и суровые монументальные барельефы, которые переносят нас в горящий Сталинград... И в каждом зале музея можно познакомиться с военными судьбами воинов-евреев, узнать об их героических подвигах, Здесь царит та волнующая внутренняя интерактивность, о которой всегда мечтают устроители музеев!

Между тем, нужно отметить, что новый Музей создается не на «пустом месте». Добротную архивно – теоретическую базу по теме Музея создали ученые и исследователи, в том числе Гершон Шапиро, Арон Абрамович, Федор Свердлов, Павел Песати, Ицхак Арад, Арон Шнеер и другие. Во многом, благодаря их исследованиям, а также открытым архивам и работам зарубежных историков и создана та информационная база данных, на которую опирается все содержание Музея.

В целевом использовании этой базы, а также в длительной и многотрудной борьбе за создание музея – несомненные заслуги руководителя музея Цви Кан-тора и научного консультанта доктора философии Т.Кетко, а также членов НКО «Яд ле-Ширьон» Х.Эреза, И.Арада, М.Анвера и других.

Что касается общественно – практической базы, это, прежде всего, Союзы инвалидов и партизан, ветеранов, имеющие свои отделения в десятках городов страны, а также сотрудничающие с ними крупнейшие молодежные объединения.

Ведущее место в деятельности этих организаций, помимо заботы о жизни и быте ее членов и активной воспитательной работы с молодежью, занимают увековечение памяти о событиях Второй мировой войны и участия в ней воинов-евреев.

Это находит яркое выражение в издаваемых Союдами насыщенных историко – мемориальным содержанием журналах «Голос инвалидов войны» (ред. Моше Шпицбург), «Ветеран Второй мировой войны» (Абрам Гринзайд), в создании в более чем в 60 городах страны памятников и мемориалов, более чем в 50 населенных пунктах ветеранских музеев и комнат Боевой славы, а также в содержании тематических библиотек, видеотек, в организации массовых историко – культурных мероприятий. Опубликованы сотни мемуарных книг фронтовиков, тысячи статей в русскоязычных и ивритских СМИ, на радио, ТВ и интернете.

И весь этот «массив» живой и трепетной памяти безусловно требовал ее закрепления и фиксации в академических, научных музейных формах. И здесь я позволю себе добавить несколько «личных» штрихов, как человек, имеющий непосредственное отношение и к «музейным форматам», и к теме статьи.

В конце 1993 года в Кишинев, где я жил с семьей, приехал из Израиля Аркадий Тимор, редактор журнала Союза инвалидов и партизан. Познакомились, спросил у него совета: офицер, военный историк, музеевед – вот, собираюсь в Израиль и везу с собой собранные за десятилетия подлинные материалы об участии воинов-евреев в войнах истории, особенно во Второй мировой войне: документы, реликвии и пр. Намерен передать в серьезный музей... (показал фотоальбом). Есть ли такие в стране? Куда лучше обратиться?

Помню, Аркадий Тимор тогда по – солдатски крепко пожал мне руку, обнял и... не ответил на мой вопрос: все это, говорит, (показал на аль-



Руководитель выставки Д. Зельвенский, сотрудница Центра В. Эдидья, директор Центра Н. Якимчук, директор Музея еврейского воина Второй мировой войны Цви Кан-тор. 2015

бом) невероятно важно и вы нам очень нужны – все остальное узнаете сами! Обещал помочь. Пожелал счастливой дороги. На том и расстались...

... Прибыл в Израиль в марте 1994 года и вскоре все «сам узнал»: ни один из 200 имеющихся в стране музеев, как я тщательно выяснял, не отражает участия и героизма евреев во Второй мировой войне (даже на уровне их отделов!). В учебниках: несколько случайных абзацев, а иногда – дезинформация, искажения.

Оказалось: главное оружие в руках воспитателей нового поколения – Холокост. Через него «постигаются» жизнь, борьба и даже любовь. Есть и «практики»: ежегодные поездки в Польшу: Освенцим, Варшаву... Евреи представлялись лишь жертвами.

Очаги сопротивления были редкими и случайными! Чудовищный педагогический перекося!

Прихватив «образцы», пошел по музеям. «Центральным» – такие материалы, оказались, не нужны – не тот «профиль»: один про ШОА, другой о борцах гетто, третий о диаспоре. В нескольких местных музеях вообще не поняли,

о чем шла речь. Тогда А. Тимор опубликовал мою статью в журнале «Слово инвалида войны», а я дал интервью ряду газет. Между тем, мой «поход» продолжался. В отделе музеев ЦАХАЛа развели руками: нет места (это при десяти-то ведомственных музеях)! В Минкультуры и образования процитировали депутата кнессета и министра Меира Шитрита: «Это не наша война!» Так круг замкнулся...

...А тут – через полгода 50-летний юбилей Победы! И в стране около 30 тысяч участников войны, которые по солдатскому обычаю отдавали честь павшим: воздвигли Монумент на горе Герция. А кто им, победителям и лучшим солдатам планеты, честь отдаст? В школы, вузы и в армию их не приглашают, музеи и СМИ о них молчат... Их редкие шествия при боевых наградах в отдельных городах Израиля немного трогали сердца, а больше удивляли...

И они, гордость нации, должны будут встречать юбилей Победы, не получив заслуженного «места» в истории и памяти своего же народа? Без наглядного, внятного и яркого показа их подвигов? Зачем же я столько лет собирал эти папки и коробки с неотразимыми свидетельствами их вклада в великую Победу 1945 года? Так я пришел к почти «безумному» решению создать первый в стране Музей еврейских солдат Второй мировой – без помещения, языка...

...И я распаковал папки и коробки! Рядом встали семья, сыновья Юрий и Александр, названные в память о своих дедах, павших в боях с фашистами, группа ветеранов и инвалидов Нетании, затем Хадеры, местные активисты. Месяцы самоотверженной, как в бою, работы (среди помощников – трое кавалеров ордена Славы, пятеро – с медалями «За отвагу»!)

24 апреля 1995 года в Нетании, улица Солломон, 2, в помещении детской библиотеки открылся первый Музей еврейских воинов Второй мировой войны. Да, со временем он переедет в Хадеру и осветит также «еврейские военные тра-

диции», но дело было сделано: выросли солдатские музеи в Кармиэле, Кирьят-Яме, Нешере... и затем почти в 50 городах страны. И появилась новая тема в СМИ, значит – и в общественном сознании.

Впервые русские программы радио и ТВ брали интервью у участников войны с нацизмом – в «их» музее, об их подвигах и боевом пути к Победе!

Газета «Русский израильтянин» озаглавила статью о Музее – «Стратегический ресурс», а газета «Новости недели» писала «Сегодня заложен первый камень будущего большого музея воина-еврея» (в 2010 году она же опубликует статью «От Хадеры до Латруна»).

И именно в этой преемственности памяти – великая правда, слава и будущее нового Музея в Латруне. Он венчает собой огромный труд и усилия массы замечательных историков, активистов – подвижников и хранителей памяти. И в этом же его высочайшая ответственность! Важность Музея воина-еврея в Латруне смогут оценить приглашенные к открытию президентом Государства Израиля Ицхаком Герцогом представители стран антифашистской коалиции и мирового сообщества.

...Нетрудно представить себе завтрашний День **открытых дверей** Музея в Латруне: его постоянными посетителями будут новые граждане и старожилы земли обетованной, гости из зарубежья, а молодежь получит незабываемые уроки героизма старших поколений. В добрый путь!

Давид ЗЕЛЬВЕНСКИЙ, основатель первого в стране Музея воина – еврея, участника Второй мировой войны «Энергия мужества», председатель военно-исторической и музейной комиссии Союза ветеранов Второй мировой войны, подполковник запаса, историк, журналист

Статья подготовлена специально для журнала «Голос инвалида войны»

Информирован – значит, вооружен

Дебют объединения пресс-служб городских комитетов

Вначале было слово.

Наши память, движение, судьба облечены в слова. Слово – это информация.

Парафраз строк поэта Александра Городницкого:

Родство по Слову создаёт народ.

Родство по крови порождает кровь.

Залегла с фронтовых лет в памяти весёлая «Песенка фронтового шофёра». Её припев:

Помирать нам рановато –

Есть у нас ещё дома дела.

Слово и дело однозначны. Слово – информация о неистощимом потенциале повидавших жизнь людей, о мудрости и святости. Это – наша главная тема. Победитель мечтает обустроить свой Дом. И это однозначно. Но в западные СМИ уже сразу после Победы загружаются фальшь, по новоязу – фейки: русскому (то бишь советскому) водиле неймётся – помирать ему рановато, у него есть в Европе дела. И предупреждение: русские идут! Отстоим Европу от коммунизма (*прим.* – в редакции хранится этот полнообъёмный фейк 1945 г.).

Для публикации полноценной информации Союз воинов и партизан – инвалидов войны с нацистами объявил набор в пресс-службы городов – передовой отряд честных и энергичных борцов за увековечение памяти о героях суровых лет, за правду о трагедии Катастрофы, об исключительном мужестве и стойкости участников антифашистского Сопrotивления.

Добровольцы, волонтеры всех возрастов уже присылают тексты и снимки для возможных публикаций о фронтовиках, ветеранах, труже-

никах тыла, об их семьях, внуках, близких. Редколлегия благодарна соратникам в городских отделениях.

Называем с гордостью пионеров пресс-служб в городах и поселках страны и зарубежья:

Михаил Рывкин (Беэр-Шева), **Аркадий Фунштейн** (Арад), **Татьяна Прокофьева** (Иерусалим), **Наум Гройсман** (Кирьят-Гат), **Зина Швейбель** (Герция), **Роза Мирман** (Кирьят-Моцкин), **Леонид Ветштейн** (Ариэль), **Иосиф Скарбовский** (Кармиэль), **Владимир Таишвили** (Тель-Авив), **Полина Будницкая** (Кирьят-Шмона), **Аркадий Калонтаров** (Реховот), **Григорий Нисенбойм** (Арад), **Валерий Мякотенко** (Петах-Тиква), **Марк Марковский** (Эйлат) и многие другие.

Спасибо вам, наши друзья! *Редколлегия*

АРАД, ПРЕСС-СЛУЖБА –
в редакцию по эл. почте и тел. 089959901

«Пока мы живы, можно всё исправить» (Э.Асадов)

Д.Идельчук, отбивая атаки на Сталинградском направлении, поджёг 7 немецких танков. Постерно – орден Ленина. **М.Рутенберг**, партизан-минометчик. Его имя – на гранитной стеле в селе Докшицы (Витебская обл.).

В информации – имена и подробности о телефонистке **Елене Хруцкой**, о **Натане Бруне**, защитнике Сталинграда, об **Исааке Дураковском**, лейтенанте медслужбы, о **Вольке Шнайдере**, бойце 53 СД, похороненном на Кировоградщине, и другие ИМЕНА, ИМЕНА (в изложении).

СПРОСИТЕ ТЕХ, КТО ВОЕВАЛ

Календарная память: мужество и святость

Правда и искренность в речи Яира Лапида

Только в календарных датах еврейского народа священные и грозные события отмечаются по национальному и гражданскому летосчислению.

День Победы 9 мая 1945 г. ежегодно 9 мая – День спасения и освобождения еврейского народа 26 ияра (27.05.2022).

Международный День памяти Катастрофы 27 января приурочен дню освобождения Красной армией концлагеря «Освенцим-Биркенау» – День памяти и траура жертв Холокоста и героев Сопротивления 27 нисана (28.04.2022).

Решения установить эти даты дважды в год принимались не сразу. Обсуждения проходили в кнессете и правительстве Израиля, а также в руководящих кругах крупнейших общественных организаций Израиля и зарубежья, в ООН, раввинах, в Союзах инвалидов и ветеранов войны. Они были утверждены. Издатели календарей, справочников разных форматов, СМИ опубликовали эти решения, придав им официальный статус.

Тем не менее в свободных дискуссиях, в интернет-публикациях довольно громко звучат голоса противостояния этому избыточному, по мне-

нию их участников, накоплению календарных торжеств. Доводы к неприятию таких решений аргументировались неизбежной девальвацией их ценности от многократного повторения, равнодушием молодого поколения к изучению событий суровых лет, а главное – ширящимися в мире искажениями, фальсификацией событий и роли их участников.

Накануне Дня памяти жертв Катастрофы и годовщины прорыва блокады Ленинграда в «Русском доме» в Тель-Авиве посетители пришли послушать известного израильского политика, в прошлом директора спецслужбы «Натив» Якова

Кедми. После его убедительного, подкрепленного достоверными ссылками сообщения о различных аспектах отношений между Россией и Израилем зашел разговор по поводу значимости сдвоенности указанных выше календарных дат – дней Победы и памяти Холокоста. Дискуссия вызвала неожиданный всплеск эмоций и противоречий. Каков мог быть итог дискуссии?

Итог дискуссии прозвучал в опубликованной на днях речи в концлагере Маутхаузен признанного государственного и партийного деятеля Яира Лапида. Внук погибшего здесь Белы Лемпеля сказал:

– Покойся с миром, дедушка, ты победил!

Вот несколько фрагментов из речи Я. Лапида:

«Мой отец стал взрослым в возрасте 12 лет, за одну ночь между 18 и 19 марта 1944 года. В шесть утра мой папа был ещё ребенком. Он спал на большой кровати рядом со своим отцом, моим дедушкой, укрывшись с

ним одним одеялом. Дедушка был человеком крупным, и его теплое дыхание было размеренным, это дыхание успокаивало в сошедшем с ума мире...» За ним пришел вооруженный немецкий солдат. «Бела-мудрец», так называли его в семейном кругу, оделся, попрощался, взял заготовленный заранее рюкзак. Голубоглазый нацист оттолкнул сапогом, до блеска начищенным, упавшую в мольбах бабушку и увел деда».

Далее Яир Лapid-Лемпель сказал:

«Я пришел сюда сегодня, чтобы напомнить миру, что Бела Лемпель не умер. Он был моим дедом. Он любил свою красавицу-жену. Он ходил на футбольные матчи со своим сыном. Он любил есть омлет в кафе рядом с домом. Он никому не причинил вреда. Он не был важной персоной. Он никого не ненавидел. Он был просто евреем. Его взяли среди ночи, отправляли из лагеря в лагерь, пока он не попал сюда... Согласно записям здесь, в лагере, мой дед умер в



апреле 1945 года. Через месяц фашистская Германия капитулировала. Это было последнее, что они сделали, – убили моего дедушку...

«Бела-Мудрец» послал меня сегодня сказать от его имени, что евреи не сдаются. Они создали сильное, свободное и гордое государство и сегодня послали его внука представлять их здесь. Нацисты думали, что за ними будущее,

а евреев можно будет найти только в музее. Вместо этого еврейское государство – будущее, лагерь Маутхаузен – музей. Покойся с миром, дедушка, ты победил».

На дискуссии о святости календарной памяти и о том, как сберечь память о Победе и Холокосте. Яира Лапида не было, но он сказал!

Моше ШПИЦБУРГ,
Тель-Авив

«Опубликовать по возможности»

Постоянный читатель журнала, автор 8 поэтических сборников, не дождался публикации. Ответ читателю из редакции был неопределенным. Места

для поэзии в журнале всегда не хватало. О героическом пути от смерти к жизни сержанта Рахмина Авезова, будущего поэта, рассказал член Союза

писателей Израиля Виктор Бохман-Лебедев, автор 8 книг и ста статей, среди которых многие посвящены героизму участников Второй мировой

войны. Профессор, доктор филологических наук, специалист по литературе и фольклору восточных общин, он читал лекции до репатриации в Ташкенте, Душанбе, Хельсинки, Мадриде, после репатриации в 1992 г. – в университетах Тель-Авива, Бар-Илана, Хайфы, Заботится о достоверности публикаций на иврите в нашем журнале.

Публикуемые выдержки из воспоминаний **Рахмина Авезова** переданы редколлегии **В.Бохманом**. Но даже по публикуемым фрагментам можно представить, какие исключительное мужество и стойкость проявляли советские люди в схватках с врагом, какая почти непостижимая воли к жизни и уверенность в правоте своей борьбы с нацистами побуждали совершать поступки, которые позже называли подвигом.

Вспоминает Р. Авезов

«Я добровольно ушел в ряды Красной армии. С пересыльного пункта в Ашхабаде нас отправили в Иран, в г. Мешхед, где мы не давали немцам наступать через Иран в Среднюю Азию... Служил я в 83 горнострелковой дивизии, 150 ГСП, в 5 роте. Учился в полковой школе, получил звание младшего сержанта, командовал отделением. В 1942 г. нашей роте пришлось сражаться в горах, покрытым густым лесом.



Р. Авезов

Шли бои за город Туапсе. Нашим войскам удалось остановить немецкое наступление на этом участке фронта... Мы получили приказ атаковать три немецкие долговременные огневые точки и дать возможность нашему полку продвигаться вперед. И мы, восемь человек, участвовавшие в ликвидации дота, были удостоены правительственных наград.

Вскоре после взятия этого дота меня ранило разрывной пулей в коленный сустав. Я получил сквозное ранение. Когда я хотел выползти с поля боя, я получил второе ранение осколком снаряда в бок. Осколок с таким мощным звуком пробил полевую сумку, и я потерял сознание. Лежал, наверное, минут 20-30. Вдруг очнулся. Над мной лежат ветки деревьев. Смотрю дальше – местность какая-то неизвестная. А бомбардировщики один за другим бомбят беспощадно. Через двое суток пришли наши. Меня положили, как тяжелораненого, на носилки и отнесли в ближайший санитарный пункт на перевязку. В этом пункте лежало около 20 тяжелораненых, многие без сознания. Меня попросили, чтобы я сам добрался до полевого госпиталя, сломали ветку дерева,

чтобы мог опираться на неё, как на палку, и отправили в дорогу. Я догадался, что не хватает санитаров. Я примерно 300-400 метров скакал на одной ноге с такой самодельной палочкой, устал, обессилел, но знал, что ещё долго идти, ползти. Дорога была скользкая, шел и таял снег, было холодно, везде были лужи. Я заблудился в лесу. Сел на пенек, жду, когда появится какая-то живая душа. А кровь идет через повязку. Ждал примерно 2-3 часа и, наконец, увидел солдата, спешившего куда-то. Он меня увидел, подошел и видит, что я тяжело ранен. Он меня поддержал, и я проскакал на левой ноге приблизительно метров 200. Потом он меня оставил, сам ушел направо, а мне сказал, что надо идти налево в полевой госпиталь. Стало темно, никого и ничего не видно. Ещё прополз метров 200 и лег в грязи до утра. Рано утром приходит старший сержант из соседнего 428 полка. С удивлением спрашивает, как я прошел минное поле. По его словам, один солдат из их полка там нарвался на мину, и ему оторвало правую ногу. Ещё говорит мне: «Ты счастливый! Я тебе приведу своих бойцов, и они отведут в полевой госпиталь». Оказалось, что от того места до госпиталя было ни много, ни мало 7 километров.

Он тут же принес мне полкотелка каши и полбуханки хле-



В «Русском доме» в Тель-Авиве 26.01.2022. Награждение проф. В. Бохмана за волонтерскую деятельность

ба, накормил меня и приказал своим бойцам довести меня до госпиталя и потом доложить о выполнении приказа.

Ко мне, как тяжелораненому брату по оружию, эти бойцы отнеслись заботливо. Я от радости спросил их имена и фамилии, И вот прошло столько лет, но я не забыл их имена и фамилии. Одного звали Мальцев Иван, другого звали Школьниксон Лёня, то есть русский и еврей-ашкеназ. Я думаю, что если они живы и прочтут этот журнал, то вспомнят и обо мне! Большое-большое им спасибо за то, что спасли меня!

В полевом госпитале ногу выровняли, наложили шину и отправили в тыл, в г. Цхалтубо, в Грузии. Там в госпитале пролежал 10 месяцев. Потом меня комиссовали, дали вторую группу инвалидности и отправили с открытой раной домой, когда я передвигался

с двумя костылями. Сейчас – инвалид с открытой раной».

В год 100-летия Рахмина Авезова мы, прокомментировали публикацию В. Бохман, говорим о стихах и судьбе замечательного человека. В декабре 1990 г. он с семьей приехал в страну, публиковал на родном и русском языках в Израиле и Узбекистане свои стихи и статьи, переводил на бухарско-еврейский язык стихи и песни о войне, например, «Враги сожгли родную хату» и другие. Был отмечен боевыми наградами и литературными премиями. Его имя увековечено в Книгах памяти, и память о нем берегут друзья и в семье.

Редколлегия

Фото: Л. Гельфанд

Нас – семеро детей. Война. Блокада

«Спросите тех, кто воевал» – из песни, но спросите и тех, кто пережил.

Отец, переплетчик, добровольцем ушел на фронт. Спросите нас, семерых, спросите у мамы, которая берегла нас в блокаду. Многого забылось. Много не могу вспоминать. Хотя ноги напинают.

Мы со старшим братом в очередной раз пошли к проруби на Неву черпать воду. Брат посудой набирает, передает мне. У меня на санках ведро. Вода плескается мне на валенки и тут же леденеет. Дома снять валенки не удавалось.



Муся Хаимовна Хейфиц
14 лет назад

Разрезали. Ноги перемерзли. Страдаю до сих пор.

Брат скончался от голода первым. Арону было 17. На Кировском заводе, где он работал, называли его «упитанным». Рабочимпокарточкам—250грамм, иждивенцам и детям — 125. 25 февраля 1942 года паёк увеличили вдвое. Блокадный голод достал уже после блокады

моих братьев Льва и Фридриха. Что говорить... Я — единственная в семье — выжила, пережив бед и болезни. Я всегда берегла хлеб.

С апреля 1997 г. живу в Израиле. У меня двое детей, два внука, восемь правнуков.

27 января 1944 г. войска Ленинградского и Волховского фронтов прорвали блокаду

Ленинграда. Это был подарок к моему 13-летию. Изредка, а сейчас совсем редко общаюсь с блокадниками в Бней-Браке. Там читали журнал. Там мы отмечали этот день и там меня побудили написать это письмо. Жизнь продолжается.

*Письмо и снимок передал
А. ВАЙНШТЕЙН
от Муси ХЕЙФИЦ*

Пули не страшась

Человеку в жизни выделено не так уж много времени, хочется провести эти годы в радости, быть как можно более здоровым, успешным. Но на пути нашего поколения было полно невзгод, а главная — война, которая уничтожала людей, калечила, ломала их судьбы.

Ветераны Великой Отечественной войны прошли трудные испытания. Юношами включились в борьбу с гитлеровской Германией, были ранены, зачастую вновь возвращались в боевые подразделения Красной армии. Выжили! По-разному сложилась у них дальнейшая жизнь.

Смотрю на список, переданный мне около двух лет назад, в нем были 31 фамилия, тридцать один боец Великой Отечественной войны. Но сегодня из них осталось в живых лишь шестнадцать человек. Комитет Хайфы во главе с Григорием Гареликом отдает скончавшимся ветеранам почести,

провожает в последний путь. Помянем недавно ушедших.

Живы еще гвардейцы, несмотря на годы, старые раны, болезни. Комитет Хайфы старается как можно больше внимания уделять своим товарищам, навещать их, поздравлять с днем рождения, вручать подарки, купоны. Немножко о них.

Абрам Вегер воевал с гитлеровцами на кавказском направлении, был тяжело ранен, перебито плечевое сплетение правой руки, лишился правого глаза. Но он не сдался, учился. Во время призыва хотел попасть в авиацию, не взяли. Потом он воплотил свою мечту, окончил Московский авиаци-



Михаил Рудых

онный институт. Со временем защитил кандидатскую и докторскую диссертации, опубликовано пять его монографий.

В конце прошлого года мы отмечали столетие со дня рождения Михаила Рудых. Где только ему не пришлось сражаться с нацистами! В результате атак немцев он оказался в плену, бежал, добрался до партизанского отряда, в составе которого совершал рейды по

тылам противника, уничтожая живую силу и боевую технику. Затем воевал в рядах Красной армии. На границе с Германией был ранен. Подлечился и снова вернулся в часть. Награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу», «За взятие Берлина» и другими.

Столетние юбилеи отметили связистка зенитно-артиллерийского полка Анна Калининская. В теплом доме для постаревших, где она находится, был устроен концерт, ей вручили юбилейные медали, цветы, подарок. Анна — участница Сталинградской битвы.

В октябре прошлого года исполнилось сто лет Борису Гли-

неру. Сражался под Москвой в рядах 3-го, затем 4-го Украинских фронтов, награжден орденом Отечественной войны I степени, медалью «За освобождение Москвы» и другими.

Невозможно рассказать обо всех славных боях Красной армии, репатриировавшихся в Израиль. Несмотря на пандемию, Комитет ветеранов-инвалидов старается каждому уделить внимание.

Давид ФАБРИКАНТ

«Чтобы тело и душа были молоды»

Микбац-диюр, ул. Алия Шния, 71, Хайфа. 80-летие начала 2-й мировой. Участники —

представители мэрии, 10 военнослужащих, соседи — гости жильцов. Все разместились на стульях во дворе. Выступают с воспоминаниями старожилы дома: **Евгения Бессарабник, Зинаида Сорензон, Ада Голланд, Татьяна Мальцер**, хранитель хайфского Музея 2-й мировой. Своё стихотворение посвятила воинам ЦАХАЛа **Софья Хайкина**. Ей 99 лет. Пережила эвакуацию, окончила медин, работала хирургом. В 1993 г. приехала в Израиль. Исцеляет недуги свои и других. Бодро принимает морские ванны на хайфском пляже.

*«Новости недели»
(фрагменты статьи
Д. Фабриканта)*

Горжусь! Мой дядя — Герой

В моей книге «О семье, о друзьях, о товарищах» (о ней в «Голосе...» №207) — много памятных подробностей. Здесь — кратко о них и дополнения, но главное — о Герое Советского Союза лейтенанте Ефиме Златине

Командир минометного взвода 225 гвардейского СП, 7 гвардейской армии Степного фронта младший сержант Ефим Златин в сентябре 1943 г. отличился при форсировании реки Днепр в районе ПГТ Верхнеднепровска.

*Из наградного листа:
Тов. Златин, будучи командиром взвода 82 мм минометов 21. 09. 42 г. вместе с пехотой переправил взвод на правый берег Днепра и занял огневую позицию на острове Глинск-Бородаевск.*



Герой Советского Союза
Ефим Израилевич Златин

25.09, когда противник в несколько раз превосходящими силами контратаковал наши подразделения, а в некоторых участках потеснил их и просочился на остров, имея цель захватить взвод т. Златина, который своим огнем поддерживал переправу. Минометчики уничтожили 9 пулеметных точек и 3 миномета врага.

На горсточку людей шла целая лавина пехоты противника, но тов. Златин, будучи ранен, истекая кровью, воодушевляя личным примером, пошел в рукопашную схватку с криком «За Родину, за Сталина, вперед на врага!» Они уничтожили из своих автоматов до роты пехоты противника и отстояли рубеж. В этом бою лично тов. Златин уничтожил 32 солдата и одного офицера противника.

За стойкость в бою, за проявленное героичество и отвагу тов. Златин удостоен правительственной награды Героя Советского Союза.

Командир 225 ГР. ГВ. СП.

В 1944 г. закончил Ленинградское военно-политическое училище. В 1945 г. гвардии лейтенант Е. И. Златин демобилизовался по болезни, жил в Москве.

Когда мой дядя приезжал к нам в Могилев – это был семейный праздник.

Вспоминаю, что в моем тогда ещё детском сознании дядя рисовался мне, как эдакий высокий здоровяк, готовый в любую минуту вступить на защиту обиженного. Каково было моё удивление, когда впервые увидел невысокого роста худого человека. Как-то не шли ему его ордена и медали на всем не мощной груди.

Любопытный от рождения, я, осмелев, спрашивал у дяди, за что он получил звание Героя. Свой рассказ он тогда закончил и тем, что помянул шестерых погибших товарищей, тоже представленных к высокому званию. Запомнились его слова: «Коли тебе придется защищать свою честь, так держись до конца. И делай так,

чтобы битым был твой противник, а не ты».

Пришло время приоткрыть завесу над тем, о чем старались не говорить в нашей семье. До войны мой дядя работал на маленьком хлебозаводе в Могилеве. Свежий хлеб шел в продажу. Остатки реализовывали нелегально. Кто-то «обиженный» донес. Среди оговоренных был Ефим. Был суд. Началась война. В штрафной роте дядя был ранен. Вылечившись, он закончил курсы минометчиков и продолжил воинскую службу. Личная отвага и боевое мастерство стали залогом его фронтового подвига.

Он умер и похоронен в Москве в августе 1965 года. Моя семья, лично я, гордимся близким и родным человеком, испытавшим тяжелые жизненные потрясения, но не утратившим своих чести и достоинства. гордимся Ефимом Златиным.

Александр Гельфанд,
Иерусалим

Спрашивайте мой народ

«Вавилон» лжи

Мы спрашивали о войне и Победе и тех, кто воевал, и тех, кто пережил. Разные ответы. Разные судьбы. Лжи вокруг наворожены

горы. «Свободный» интернет, путаясь в новейших технологиях, «возводит» Вавилонскую башню из отбросов со свалок старой и новейшей истории. Этому гнойному отстойнику-небоскребу

не миновать обрушения. Ему суждено небытие, как это произошло с башней в Вавилоне.

Из массы рассказов тех, кто был нам интересен, мы предлагаем какую-то долю.

Орден Александра Невского – контр-адмиралу Абраму Невскому

Один наш рассказчик – из мореходов. Много он поведал о героях в тельняшках. А этот рассказ – о контр-адмирале А. Богдановиче. Военачальник был назначен в блокадном Ленинграде командующим охраны водного района Невы. Нарвский залив немцы закрыли минными ловушками. Хитрый Абрам умудрился разгадать систему проходов между мин. По его схеме были переставлены приметные вехи. Три немецких эсминца, двигаясь по указанному немецкими минерами проходу, подорвались на собственных минах. После других подрывов Богданович получил прозвище Абрам Невский по аналогии с Александром Невским, топившим тевтонов. Получил он и орден Александра Невского.

Комиссар «Сибирякова» Зелик ушёл под воду

Зелик Абрамович Элимеялах служил комиссаром ледокола «Сибиряков». В неравном бою с немецким линкором «Адмирал Шеер», получив обширную пробоину и другие повреждения, тонул. На носилках вынесли к шлюпке тяжело



раненного капитана. Не сошел только комиссар Элимеялах, раненный в голову. Он ушел из жизни в ледяной воде вместе с судном на виду у всех, стоя у флага, прижав руку к козырьку. Немецкая история Второй мировой в главе «Битва на море» упоминает этот подвиг человека, исполнившего свой долг до конца. В советских «пособиях» – ни слова о поступке гомельского еврея... Впрочем его наградили позже орденом Отечественной войны 2 ст., а один из островков Карского моря назвали его именем.

В присланной подборке много других забытых, непризнанных имен и подвигов. Редколлегия выражает благодарность за послания и приносит извинения за скупость наших публикаций.

Наши авторы

Многостраничный перечень неизвестных или мало-

известных рассказов прислали в редакцию вместе с другими регулярно высылаемыми находками Татьяна и Владимир Бахрахи. Отец Татьяны Бенцион Евелевич-Аронович Гуревич (1896), отправил в начале войны в эвакуацию жену и дочь, а сам участвовал в обороне Киева. Похоронка на него была получена только в 1945 г.

Отец Владимира был профессиональным журналистом. Из-за отсутствия зрения левым глазом его призвали в 1941 г. на службу в милиции на работу с личным составом. После войны в звании майора он со своей частью разоружал фашиствующих бандеровцев в Западной Украине.

Военфельдшером служила его мать в госпитале. В Израиле наши авторы и сейчас – активисты в ветеранском движении и участвуют в самодеятельном театральном коллективе (Бат-Ям).

К ПРАВДЕ. К ПРАВДЕ СТРЕМИСЬ!

Ложь под гусеницами «Тирана»

Дела и память Аркадия Тимора

Последние 15 лет Аркадий Тимор, работая в составе ЦК Союза инвалидов войны, посвятил осуществлению своей главной цели: восстановить правду о боевом подвиге сынов и дочерей еврейского народа. Правда о жизни, беспримерной борьбе, о вкладе в историю мировой цивилизации скрывалась на Западе и в «цитадели» интернационализма – в Советском Союзе.

Клеветников, фальсификаторов, так называемых неоисториков А. Тимор страстно изобличал, аргументированно доказывал лживость, бесчеловечную подлость публикаций, эфирных и экранных голосов, интернет-фейков, искажавших достоверные факты Второй мировой войны.

В условиях закрытости СССР и необходимости преодоления «железного занавеса» для читателей в СССР, а потом и мирового ветеранского движения А. Тимор основал журнал «Слово инвалида войны» (вышло 19 номеров). 10 тысяч имен, биографий, подвигов. Потом – «Голос инвалидов войны».

Три книги «Против нацистского врага». 17 тысяч имен инвалидов войны. Тысячи имен евреев – генералов, офицеров, солдат, труженников тыла – всего 2100 страниц.

Книга памяти воинов – евреев, павших в годы Великой Отечественной войны (совместно с Московским Союзом воинов – евреев и Героем Советского Союза Моисеем Марьяновским).

Публикации в Израиле (на русском и иврите), в зарубежье, в СССР, а потом в России и СНГ, выступления в радио- и телеэфире, «Коль Израэль» и РЭКА и др. Стихи. Рисунки. Организационная, публицистическая, международная деятельность в «Яд ва-Шем», FIR, конгрессах



по увековечению памяти воинов – евреев, сохранению памяти о жертвах Катастрофы.

Подробности – в публикациях друзей, близких, сослуживцев, фронтовиков в журнале «Слово инвалида войны» № 20, 2006 г.

Редколлегия. Друзья, соратники, сослуживцы

Танк был его домом

Письмо полковника Шауля Нагара (Латрун) в редакцию «Голоса инвалида войны» к 15-летию кончины А. Тимора читайте в разделе на иврите.

Мы – в легендах

Мы были живыми, как время.
Мы были большими, как время.
Теперь мы – в легендах
прославленных дней!

Теперь – мы в граните и бронзе.
Теперь мы – в поэмах и прозе.
Теперь мы – в безмолвье
могильных камней.

Спасибо за верность, потомки!
Не зря мы над смертью смеялись!
Не зря наши слёзы и радость!
Не зря наши песни
и клятвы не зря...
Не зря...

Аркадий ТИМОР
3.01.2001

Порядок в танковых войсках

Он прорывался к блокадному Ленинграду, переправлялся с боями через Днепр, в передовых частях Советской армии входил в Берлин. Талантливый инженер, директор танкового завода – его ждало блестящее будущее, так жёстко и стремительно оборванное арестом, судом и лагерями. Но потом пришла новая жизнь – в молодом еврейском государстве, где инженерный гений Аркадия Тимора превратил советскую танковую армаду в молниеносную израильскую бронетехнику.

Тяжелый гусеничный бронетранспортер «Ахзарит» я впервые увидел, наверное, году в 2002-м, во время операции «Защитная стена».

– Смотри, как похож на советский танк без башни, – сказал я сослуживцу.

– Так это и есть – советский танк без башни, – рассмеялся товарищ в ответ.

– Да ладно, – не поверил я, – откуда бы ему здесь взяться?

Деталей мой собеседник не знал, да и армейская суета быстро отвлекла нас от начатой



Посол РФ Александр Бовин на презентации книги «Мои боевые друзья»

было темы. Лишь спустя несколько лет мне стали известны подробности этой удивительной истории. Превращение советской военной техники в израильскую напрямую связано с необыкновенной судьбой Аркадия Тимора (Кацевмана).

■ ■ ■

В последние дни апреля 1945 года в числе передовых частей Советской армии, вступивших в Берлин, вошел, грохоча металлическими гусеницами по мостовым германской столицы, полк самоходных орудий под командованием 25-летнего подполковника Аркадия Кацевмана. Выпускник Наро-Фоминского танкового училища начинал войну в июне 1941-го в составе 14-й танковой дивизии. Первое ранение, полученное уже на третий день войны, подлечил прямо там же, в полевом госпитале. Затем были сражения под Смоленском, прорыв из окружения под Ярцевом через Соловьевскую переправу на Днепре – из почти десяти тысячной дивизии уцелело тогда лишь несколько сотен человек, от 300 танков осталось лишь 10.

Потом, уже в составе 122-й танковой бригады Аркадий Кацевман участвовал в безуспешных

попытках прорваться к осажденному Ленинграду. В бою возле поселка Синявино получил сразу два тяжелых ранения. На этот раз его еле спасли. А один из осколков, застрявших возле самого сердца, хирург так и не решился удалить. И снова возвратился он в свою бригаду, и вновь был ранен. Опять вернулся, на этот раз в 18-й танковый полк, получил следующее ранение уже под Таураге, на западе Литвы, и несмотря на это, всё равно вскоре продолжил службу.

К этому времени Аркадий уже знал, что от его огромной семьи, жившей до войны в местечке Дубоссары, что на левом берегу Днестра, никого больше не осталось: мать, сестры, брат, дед с бабушкой и еще около полусотни родственников вместе с почти двадцатью тысячами других евреев были расстреляны нацистами и их приспешниками из местных жителей. Отец, репрессированный накануне войны, в июле 1941-го был отправлен «искупать свою вину перед Родиной» почти на верную смерть – минером, и погиб весной 1943-го под Ржевом.

В Берлине полк молодого офицера расположился на главной площади – Александерплац. Глядя на испуганных и голодных жителей Берлина, детей, жавшихся по углам и, видно, потерявших своих родителей, Аркадий придумал свою особую «мсть» народу, отнявшему у него всю семью. По его приказу две полковые полевые кухни начали круглосуточно варить суп. Жителям Берлина объявили, что «дети, женщины и старики могут прийти и поесть, не предъявляя никаких документов». Единственное условие состояло в том, что каждому из пришедших сообщали: командир части, которой принадлежат эти кухни, – еврей... Несколько дней спустя подполковник Аркадий Кацевман стал также инициатором создания приюта для беспризорных берлинских детей.

■ ■ ■

Незадолго до конца войны, проходя через Польшу, под Старгардом освобождали узников



А. Тимор. Случайный незадолго до кончины дружеский снимок. Фото: Саша Василицкий

нацистского концлагеря. Одна из заключенных, польская девушка по имени Галина, не в силах сдержать радости, бросилась на шею молодому офицеру. Так они познакомились, а вскоре после войны и поженились.

В оккупированной Германии подполковник Кацевман был назначен начальником танковой школы в Дрездене. Там у них с Галиной родился единственный сын.

В 1956 году он жил в Каунасе, возглавлял завод по модернизации танков и бронетехники. Его обвинили в антисоветской пропаганде и дали, с учётом боевых заслуг, «всего» 12 лет. После каторжных работ, в 1959-м, Кацевман был освобожден и вместе с женой, гражданкой Польши, и сыном выехал из СССР в Польшу, год спустя семья переехала в Израиль.

Кацевман ↔ Тимор

После репатриации Аркадий, следуя израильской моде того времени, сменил свою диаспорную фамилию Кацевман, говорящую о его принадлежности к колену священнослужителей, на ивритскую Тимор, происходящую от названия упомянутого в библейском тексте храмового украшения.

Он был сразу принят на работу в Армию обороны Израиля в качестве гражданского специалиста – инженера по технической поддержке бронетехники и направил свои знания и опыт для укрепления обороны еврейского государства. Израиль использовал военную технику, включая и устаревшее оборудование. Аркадий Тимор занимался восстановлением для армии американских «Шерманов», легких французских АМХ-13, британских «Центурионов» и другой бронетехники.

В Шестидневную войну Израиль захватил в числе прочих военных трофеев почти тысячу советских танков Т-54 и Т-55, брошенных египтянами и сирийцами. Около двух сотен из них были полностью исправны, а среди остальных имелось множество лишь с незначительными повреждениями.

В трофейных машинах Тимор установил дизельный двигатель General Motors, заменил пулеметы и радиооборудование, у части танков также сменили пушку.

Новые танки стали называться «Тиранами». Из Т-54 получился «Тиран-4», а из Т-55, соответственно, «Тиран-5». Аркадий Тимор, получивший звание подполковника израильской армии, заработал неофициальное прозвище «Отец тиранов».

К 1969 году на базе трофейных советских танков и бронетранспортеров уже была сформирована отдельная танковая бригада. А четырьмя годами позже и целая дивизия.

Одно из первых боевых применений трофейной техники случилось в ошеломительной по своей дерзости операции «Равив» (изморось, ивр.),

проведенной в ходе Войны на истощение осенью 1969 года. Шесть Т-55 и три БТР-50, выкрашенные в цвета египетской армии, переправленные десантным флотом на египетскую сторону Суэцкого залива, в течение 10 часов прошли 45 километров по тылам территории противника, разрушая военную инфраструктуру и укрепления, после чего вернулись обратно, прихватив множество техники и документации.

После Войны Судного дня стараниями Аркадия Тимора к трофейным танкам добавились ещё две сотни Т-62, переделанных в «Тиран-6». Советская бронетехника оставалась на вооружении израильской армии до 1980-х годов.

Самые тяжелые бронетранспортеры «Ахзарит» я и увидел во время операции «Защитная стена» уже 2002-м. С дополнительными 17 тоннами брони к 27 тоннам корпуса БТРы «Ахзарит» благодаря своей защищенности стали чрезвычайно эффективны для ведения боя в городских условиях. Около 500 подобных машин по-прежнему остаются на вооружении израильской армии.

В конце 80-х подполковник Аркадий Тимор ушел на пенсию. К этому времени он успел принять участие и в разработке знаменитого израильского танка «Меркава». Он опубликовал множество статей и книг, вел передачи на радио, возглавлял израильский Совет ветеранов Великой Отечественной войны. Одной из его последних инициатив была организация в Израиле музея Еврейских воинов во Второй мировой войне, рядом с музеем израильских танковых войск в Латруне. К сожалению, сам этот удивительно энергичный человек не успел стать свидетелем успеха своего последнего проекта. В 2005 году подполковник двух армий, кавалер многих орденов и медалей, инженер, поэт, художник и писатель Аркадий Тимор (Кацевман) скончался.

Александр НЕПОМНЯЩИЙ,

физик, журналист, политолог, Герцлия

Полностью статья опубликована на авторском сайте

Мастер стремительных атак генерал Крейзер

«Сын Отечества» – 1944, 1.04, статья «Стремительность – душа наступления» в ежедневной газете, автор – командарм 51-й армии генерал-лейтенант Яков Крейзер. В ней – наставления к науке побеждать.

■ ■ ■

«Судьбе и боевому искусству прославленного полководца генерала Якова Крейзера посвящена книга историка Александра Энгельса. Биография героя прослеживается в ней от детства внука кантониста до получения высшего в Советской армии генеральского звания. В самом начале Великой Отечественной войны командир дивизии Крейзер одним из первых в Красной армии был удостоен высшей награды – звания Героя. В книге освещается весь боевой путь генерала, командующего армиями, включая вывод из катастрофических окружений 1941 и 1942 гг., штурм Восточного вала в 1943, штурм Севастополя в 1944 – вплоть до Парада Победы в 1945 г.»

Д. Шехтер,
председатель Ассоциации «Маалот»

■ ■ ■

«...Я горд сотнями тысяч евреев, воюющих на фронтах. Будучи генералом Красной армии и сыном еврейского народа, я клянусь не выпускать оружия из рук, пока последний фашист не исчезнет с лица земли»

Я. Крейзер на собрании ЕАК, 31.08.1942.

■ ■ ■

«Более двух часов длилось заседание комитета (Еврейского антифашистского) под председа-



тельством Соломона Михоэлса, на котором присутствовал его член, Герой Советского Союза генерал-лейтенант Я. Крейзер. Каждое его содержательное и взвешенное высказывание, его понимание при обсуждении различных вопросов свидетельствовало о его интересе к еврейскому народу, от которого он никогда не отделял себя».

Д. Бергельсон,
писатель, газета «Эйникайт»
(«Единение», 6.07.1944)

Когда антисемитский вал захлестнул ЕАК, был спровоцирован шантаж по подготовке письма еврейской общественности об антисоветской деятельности членов ЕАК. Только несколько человек устояло перед злобным нажимом высокопоставленных организаторов этой акции. Среди них был Яков Крейзер, отказавшийся подписать подлый навет.

■ ■ ■

«В июле 1961 г. Яков Крейзер был назначен командующим самым крупным военным округом страны – Дальневосточным... В период командования Дальневосточным округом Якову Крейзеру было присвоено высшее генеральское звание – генерал армии. А через год последовало главное назначение за весь период послевоенной службы: в ноябре 1963 г. приказом министра обороны Я. Г. Крейзер был назначен

начальником Высших офицерских курсов «ВЫСТРЕЛ» («ВЫсшие СТРЕЛковые»)

А. С. Энгельс,
(«Генерал Крейзер», гл. 22)

■ ■ ■

«Одна из главных задач данной книги – познакомить народ Израиля с судьбой одного из выдающихся его сыновей, сделать так, чтобы на картах израильских городов появились улицы, площади, скверы, носящие имя Якова Григорьевича Крейзера».

А. С. Энгельс,
послесловие

Публикации приводятся по книге Александра Энгельса «Генерал Крейзер. Историко-биографическое исследование», Воронеж, 2021, Международная ассоциация «Четвертое поколение».

Письма с корабля прошлого

«Это как бы весть с корабля прошлого, ушедшего в открытое море»

Среди авторов публикуемых писем и дневников – 38 фронтовиков, в т. ч. 26 офицеров. В основном, лейтенанты и капитаны. Старший по званию – 46-летний полковник Аркадий Локшин. Почти половина из них были убиты, либо умерли от ран. Среди авторов – участники Гражданской войны (Л. Э. Векслер, С. В. Березнер и С. С. Бойм), которым было за 40. В 60 лет погиб сержант Израиль Гальперин. Но большинство авторов на момент призыва были в возрасте от 19 до 30 лет.

Эти письма и дневники – очень личные. Они (как и в предыдущих сборниках), отражают пребывание евреев в годы войны в действующей армии, тылу, партизанских отрядах и ок-

купации, в Москве и блокадном Ленинграде, в эвакуации. Особую группу составляет переписка с родственниками из-за рубежа: как уцелевших в годы Холокоста, так и интересующихся судьбой своих родных. Представлены дневник и письма евреев, которые скрывали свою национальность, находясь в плену. Особая группа писем – это свидетельства о погибших в оккупации родственниках от друзей, соседей и сослуживцев. Отдельного внимания заслуживают письма женщин (преимущественно, жён и сестер), а также детей фронтовиков.

Ощущения от прикосновения к этим удивительным документам поэтично выразил легендарный десантник, Герой Советского Союза Цезарь Куников: «Трудно передать, что значит на фронте получать письма. Это как бы весть с корабля прошлого, ушедшего в открытое море».

У евреев – фронтовиков Победа действительно стала праздником со слезами на глазах. Эти чувства отражены в письме от 9 мая 45-го г. лейтенанта Евно Горелика: «Утеряны самые близкие родные люди... мне очень часто при мысли о том, кого я найду на родине, аж страшно становится. Раньше все это не чувствовалось как сейчас, когда уже все кончено и предстоит скорое возвращение домой. Хотя и слово «домой» ведь тоже неправильно употребляю. Ведь его-то нет у меня».

Разумеется, мы отразили далеко не все темы сборника (юмор, взаимоотношения с детьми, реакция на действия союзников, участие в боях, характеристика освобожденных стран и народов и др.). Надеемся, что каждый читатель найдет в книге что-то новое и важное для себя.



Этот выпуск посвящен памяти руководителя таганрогского отделения Центра «Холокост», бывшего малолетнего узника нацистских тюрем Т. М. Отерштейна, скончавшегося в этом году. Это его усилиями был создан мемориал памяти евреев Таганрога, а также первый в России памятник детям-жертвам Холокоста.

Илья АЛЬТМАН,

профессор РГГУ, председатель Центра «Холокост», май – декабрь 2021

Специально для журнала «Голос инвалидов войны»

ОТ РЕДАКЦИИ

Письма и снимки к сборнику «Сохрани мои письма» – 6 прислали **Бельферман М. И.** (Шломи), **Блувштейн Н.** (Петях-Тиква), **Бурман Д. С.** (Тель-Авив), **Вовси И. А.** (Йокнеам), **Гигузин М. Д.** (Модиин), **Малкин Мирьям** (Ашкелон), **Зачек (Лайхтер) О. М.** (Нагария), **Канторович А. Ц.** (Кирият-Моцкин), **Стернин Е.** (Хайфа), **Табак А. Г.** (Иерусалим), **Тремейт Е. А.** (Беэр-Шева, скончалась в мае 2021)

Составители Сборника-6 – **И. Альтман** (отв. редактор), **Р. Жигун, Л. Терушкин.** Российская



б-ка Холокоста. М., ИПФ «Полимед», 2021. Содержание: письма из Австрии, Азербайджана, Беларуси, Германии, Израиля, Латвии, России, США, Узбекистана, Украины.

НА СЕМИНАРЕ (Нетания) Движения «Хазит Акавод» 14.09.21 И. Альтман представил собравшимся свои исследования о трагической «Судьбе «Черной книги», подготовленной к изданию в 1942-1944 гг. писателями И. Эренбургом и В. Гроссманом.

И. Альтман в конце 80-х гг. обнаружил и подготовил к печати считавшийся утраченным полный текст этой книги.

ОТ РЕДАКЦИИ на семинаре было сообщено о контактах Союза инвалидов войны с Центром «Холокост» и с его председателем И. Альтманом в пропаганде еврейского героизма, а также об увековечении памяти жертв Холокоста, о публикациях в СМИ и журналах материалов о «Черной Книге» авторов из Союза инвалидов войны.

Резолюция: Утверждаю

«В секретариат Союза инвалидов войны поступила рекомендация редколлегии журнала «Голос инвалидов войны»: поручить корреспонденту журнала Полине Будницкой представлять на правах пресс-службы Союз инвалидов войны в муниципальных, общественных и других организациях. Утвердить.

Э. Паперный, президент».

Выполнять поручения ветеранов мне помогают сестра Лариса Литвинова, а также Галина Лин и её внук Таль Портнов, военнослужащий АОИ. Все они – члены руководства Северного отделения украинского землячества. Отцу Галины инвалиду войны Исааку Голдину было бы сейчас 110 лет. Он, политрук в звании капитана, освобождал Севастополь, воевал в Германии.

О себе, своих близких я рассказывала в журнале, в книге «Чтобы помнили». Моя семья в годы войны понесла тяжелые утраты. Погиб на фронте мой отец. Воевали четверо маминых братьев. Двое не вернулись. В г. Нежине (Украина) в честь моего дяди танкиста-орденоносца Израиля Хайтовича установлен его танк.

После репатриации из Чернигова, где я учительствовала, здесь, в Кирият-Шмоне, сотрудничаю с ветеранскими и другими общественными организациями, с ирией, городскими школами. Вместе с сестрой уделяем главное внимание общению с учителями и учащимися школы «Тель-Хай», где директор Лея Эрлих. Эрудированный педагог, прекрасный организатор учебного процесса, она знает о войне не понаслышке. Семья её мужа погибла в оккупированной Польше. Отец мужа уцелел и воевал в советских войсках.

Фотолента Ирины Минкин



Координатор по связи с общественностью Полина Будницкая с сестрой Ларисой Литвиновой с дарителями подарков для фронтовиков и жертв Катастрофы. Школа «Тель-Хай»



О доставке подарков фронтовикам и узникам гетто позаботилась городская полиция



Фронтовики и пережившие Катастрофу всегда на связи со школой «Тель-Хай». На снимке: фронтовик Михаил Герцберг, депутат горсовета Борис Сидельковский, директор школы Лея Эрлих, активисты связи со школой

Большую помощь в пропаганде воинского героизма, а также в работе со СМИ оказывает нам учительница информатики Ирина Минкин. Её дед Израиль Вайнштейн на своем танке ворвался в Берлин в передовых частях и был многократно награжден.

Помогают в подготовке школьных уроков мужества и другие учителя, среди них – Рахель

Слама. Мы приглашаем ветеранов, представителей муниципалитета, отмечаем наградами активистов.

Подрастающее поколение должно ценить и беречь память о подвиге наших соотечественников, благодаря героизму которых состоялось наше государство.

Полина БУДНИЦКАЯ

Кирьят-Бялик, пресс-служба

Юбиляр. Нашему спецкору – 90

Историку воинского героизма, нашему соратнику Игорю Беккеру 19 января 2022 года исполнилось 90 лет. Поздравить юбиляра в Кирьят-Бялик приехали представители Хайфского городского комитета инвалидов Второй мировой войны и другие боевые товарищи. Принимал поздравления юбиляр в музее хостеля. Член комитета, историк по образованию Алексей Островский взял у него интервью.

В годы войны вместе с родителями Игорь был эвакуирован в Узбекистан. После школы – армейская служба, Киевское общевойсковое командное училище. Заочно окончил Ярославский государственный пединститут, написал кандидатскую диссертацию, занимался профессиональным спортом. Спорт был ещё юношеским увлечением. В 15 лет стал чемпионом Кишинёва в наилегчайшем весе по классической борьбе, а в 16 лет – чемпионом Молдавской ССР среди юниоров.

Прослужил в армии 30 лет. Уволился в звании гвардии

майора. Работал в Комитете по физической культуре и спорту при Совете Министров Молдавской ССР. был заместителем директора средней школы по патриотическому воспитанию молодёжи. Участвовал в конкурсе «Учитель года 93», стал его лауреатом. Отличник народного образования. В 1994 г. стал кавалером высшей спортивной награды «За особо выдающиеся заслуги в развитии физической культуры и спорта в республике Молдова».

Талант писателя и журналиста особенно проявился в Государстве Израиль, куда в



1995 году репатриировалась его семья. В Израиле им опубликовано более десяти книг, посвящённых участию воинов – евреев в борьбе с нацистами в годы Второй мировой войны, памяти воинов, погибших в этой войне, а также книги, посвященные Холокосту. За книги «Памяти павших

будьте достойны», «70 лет Великой победы» Игорь Беккер дважды удостоен премии имени Ицхака Зандмана и Авраама Козна. За книгу «Холокост» получил звание «Человек года – 2018».

Наряду с литературной деятельностью Игорь много времени уделяет общественной работе. Он является председателем Объединения «Выжившие в Холокосте», пресс-секретарем Комитета ветеранов Второй мировой войны северного округа и Союза инвалидов войны, нередко публикует свои статьи в журнале «Голос инвалидов войны».

В мини-музее, оборудованном своими силами на базе комнаты боевой славы (о нём будет рассказ в следующем выпуске журнала) собираются ветераны, инвалиды войны, труженики тыла, блокадники, молодежь. Здесь рассказывают подрастающему поколению о подвигах воинов Красной армии, в том числе и евреев, в борьбе с нацистами. Эта тематика находит отражение в красочно оборудованных стендах. На счету нашего юбиляра – Игоря Беккера ещё очень много интересных и ярких дел и событий. После интервью автор этих строк от имени Всеизраильского Союза, Хайфского городского комитета инвалидов Второй мировой войны поздравил Игоря



Награду И. Беккеру вручает Г. Гарелик

Беккера с юбилеем, пожелал крепкого здоровья, долголетия и вручил наряду с другими подарками израильскую медаль за заслуги в пропаганде участия еврейского народа в борьбе с нацистами и памя-



ти воинов-евреев, погибших в этой борьбе. С благодарностями и рукопожатиями поздравляли юбиляра его друг Александр Моргуновский и другие гости. А. Островский, снимавший видеointerview, сообщил, что пришлет для музея видеофильм.

В добавлении к моим поздравлениям сообщил, что в свободной интернет-энциклопедии нашел строки: «Игорь Борисович Беккер – молдавский спортивный педагог-методист, журналист, борец». А я бы добавил активист и боец. До 120, дорогой наш юбиляр!

Григорий ГАРЕЛИК,
председатель Хайфского городского комитета инвалидов Второй мировой войны

Трибуна журнала – читатели

На русском, иврите и других языках

Тысячи электронных адресов, десятки сайтов на русском, иврите и др. языках, культурные Центры Израиля, РФ, Украины, Беларуси (в т. ч. РКЦ «Россотрудничества» предоставил до ста адресов в странах мира), музеи, архивы (в т. ч. Блаватника, в Вашингтоне), международные ветеранские организации (в т. ч. FIR и до полуста

отделений в разных странах), государственные, неправительственные, общественные, армейские и две конфессиональные организации, а также депутаты кнессета и парламента, инвалиды, ветераны войны, труженики тыла, бывшие узники гетто и концлагерей, волонтеры и поисковики реликвий и документов, нераскрытых, упрятанных в могилах и архивах – вот наш **Главный Читатель**, хранитель Памяти воинских подвигов в годы Второй мировой войны и жертв Катастрофы.



Гордимся единомышленниками из представителей **четвертого поколения**.

В редакцию журнала поступают от читателей множество откликов, добрых, честных и разных. К разным можно отнести вызывающие, фейковые и непечатные. Из них мог бы быть составлен спецвыпуск.

Примером наиболее достойных публикаций выбран информационно насыщенный отклик из Москвы пропагандиста воинского героизма и боевого подвига ополченцев **Игоря Меликова**.

Ополченцы 4-го поколения

На обложке Вашего журнала №207 – марки войны и Победы. Об этом – моя статья в Фейсбуке, с иллюстрациями. Художественный совет АО «Марки» по моему предложению принял проект серии марок художника Сергея Ульяновского «Народное ополчение 1941». Презентация состоялась в Московской городской думе 11.10.2021 года,

когда отмечался официально установленный правительством Москвы День Памяти московских ополченцев.

80 лет прошло со времени формирования в Москве, Ленинграде и других городах дивизий ополчения. Около двух миллионов невоеннообязанных вступило в ополчение. На борьбу с врагом плечом к плечу строились русские, украинцы, евреи и ополченцы других национальностей. Мой отец и отец поэта Аркадия Эйдельштейна (о нем опубликованы материа-



лы в Вашем журнале) сражались в одном полку и пали без вести под Вязьмой Смоленской области. И вот сейчас семьи

ополченцев, горожане крупных центров формирования отрядов ополчения отмечают День Памяти ополченцев.

Антифашистские аргументы FIR

International Federation of Resistant Fighters (FIR) - Association of Antifascists

Newsletter

weekly news for veterans and antifascists of today



Бюллетени и пресс-релизы Международной антифашистской организации регулярно поступают в адрес редакции журнала. Участники ветеранского движения в Израиле и за рубежом даже по представленным заголовкам смогут убедиться в актуальности и боевитости информационной службы, а следовательно, руководства и актива FIR.

Публикации – в заголовках

Драматические события распада СССР 30 лет назад значительно повлияли на ветеранское движение в мире. Но антифашистская направленность в новых республиках по-прежнему на высоте (*Бюллетень FIR 2021-34*).

Главные даты 2022 г. Среди главных – День Победы 9 мая.

Союз инвалидов Израиля рекомендовал включить в календарь дату 27 мая 2022 года – 26 ияра – День спасения и освобождения еврейского народа. Предложение принято (*Сообщение 4.01.2022*).

Процесс над А. Эйхманом, фашистским подрядчиком

уничтожения еврейского народа, завершился 60 лет назад (*Сообщение 17.12.21*).

Указана дата – 29.09 юбилея – 65 лет создания Комитета советских ветеранов войны.

80 лет назад. Ванзейская конференция и «окончательное решение» еврейского вопроса (*Бюллетень 2022-03*).

Принятие в Греции закона о запрете искажения правды о борьбе антифашистского Сопротивления «Свободная Эллада» (*Сообщение 9.02.2022*).

Полностью сообщения – в портфеле редакции.

Цена взаимопонимания

Общение, взаимопонимание особенно ценятся в ближнем кругу тех, кого согрели, побратали, породнили родительский дом, школьные и студенческие годы, любимая работа, а потом суровые испытания военных лет.

В ближнем кругу отметили 30-летие установления дипломатических отношений Украины и Израиля собравшиеся в Иерусалиме дипломаты, государственные и общественные деятели, журналисты, представители разных сфер деятельности.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Украины Евгений Корнийчук с нескрываемой теплотой сказал:

– Между Украиной и Израилем не просто дружественные, а семейные отношения. Мне легко работать в этой стране. И я убежден, что вместе мы сможем добиться намного большего... Украина рассматривает возможность открытия офиса в Иерусалиме для содействия взаимовыгодному сотрудничеству в сфере высоких технологий и инвестиций.

Хранители памяти

Историки знают, что у колыбели создания Государства

Израиль главную роль сыграл украинский министр иностранных дел. Более ранние хранители народной памяти в Украине напоминают, что после Октябрьского переворота было провозглашено создание Украинской Народной Республики. В декабре 1917 г. Центральная Рада приняла Закон о Национальном банке УНР. Выпущен денежный знак номиналом 100 карбованцев. Надписи на знаке были сделаны на языках украинском, русском, польском и идише. Там же на купюре появился трезубец, знак святого Владимира. 1 марта 1918 г. трезубец был объявлен государственным гербом УНР. Закон о государственном украинском языке УНР был принят 1.01.1919.

Дипслужба Украины и инвалиды войны

Многолетнее сотрудничество Союза инвалидов войны с дипслужбой Посольства

Украины началось сразу после открытия Посольства Украины в Тель-Авиве. Бывшие фронтовики – привычные гости на государственных приемах, кавалеры различных памятных украинских наград. Участники обменных визитов ветеранов обеих стран, герои многочисленных публикаций СМИ, телевидения, радио, конференций, авторы книг, отмеченных в Украине и Фондом увековечения им. И. Зандмана – А. Коэна и др.

А когда был открыт Украинский культурный центр в Бат-Яме, его организаторы и энтузиасты Всеизраильского объединения выходцев из Украины создали комфортный украинский дом, где на отлично оборудованных театральных подмостках выступали и продолжают работать представители дружеских организаций, в том числе участники ветеранского движения. Об этом сообщали СМИ Израиля и Украины и, конечно, «Голос инвалидов войны».

В Союзе инвалидов войны накопилось за долгие годы и хранилось немало редчайших документов, фотоснимков,

писем, воспоминаний, фильмов, газетно-журнальных публикаций, книг, а также официальной переписки с государственными и дипломатическими органами, с ветеранскими организациями. В связи с реорганизацией архивов Союза инвалидов войны значительный объем материалов, которые представляют интерес для историков, по просьбе Посольства был передан военному атташе Посольства.

Журнал «Голос инвалидов войны» постоянно публикует информацию о сотрудничестве с ветеранским движением в Украине, пересылает в сотни адресов журналы в бумажном и электронном форматах, получает много откликов и помещает их на страницах журнала. В прошлом выпуске состоялась иллюстрированная публикация о фильме в память о партизанском командире Леониде Беренштейне, члене ЦК Союза инвалидов войны. Тема воинского героизма по-прежнему актуальна.

Сфера «Метафор» – доблесть и отвага

«Метафор» – израильская продюсерская фирма, работающая над многими проектами, посвященными памяти воинов – евреев, участников



Второй мировой войны. Например, фильм «Никто не забыт?» о восстании в Варшавском гетто, доку-драма «Беренштейн – последний партизан», а также фильмы для Латрунского Музея воинов-евреев, участников Второй мировой войны. Одна из главных сфер деятельности «Метафор» включает в себя тесное сотрудничество с Украиной.

Симон Шехтер, глава фирмы, рассказывает:

«Я – одессит, и немудрено, что у нас немало сотрудников – выходцы из Украины. Естественным образом наладились творческие связи с

украинскими продюсерами, аниматорами, актерами и другими профессионалами из сферы кино. Мы нашли здесь добрых друзей, прекрасных мастеров своего дела. Можно с уверенностью сказать, что сотрудничество между нашими странами в сфере кино продолжает развиваться. На кону много новых проектов... Главное – чтобы было мирное небо над головой и войну мы встречали только в кино».

Собранные материалы обобщил

Моше ШПИЦБУРГ, одессит со статусом, признанным Законом Украины, – «закордонный украинец»

КОМПЕНСАЦИИ	תגמולים	
ПОВЫШЕНИЕ ВЫПЛАТ	מ - 1.04.2021 - נכים	מ - 1.04.2021 - אלמנות
רגיל 100% נצרך	5180,81	-----
ניצרך 1 נצקק	10447,27	5968,18
ניצקק 2 נצקק	6150,75	5237,88
ניצקק 3 נצקק	6304,93	5396,11
	6881,05	5968,18

ССУДЫ НА БЫТОВЫЕ НУЖДЫ	הלוואות לשיקום	
Таблица максимальных размеров ссуд, предоставляемых управлением реабилитации, шек.	הסכומים המרביים להלוואת לשכת השיקום, ש"ח	
Лечение зубов	עד 8500	טיפול שניים
Общее лечение и реабилитация	עד 3800	שיקום כללי ורפואי
Жилье	עד 7100	דיוור
Ремонт квартиры	עד 5300	שיפוץ בדירה
Женитьба детей	עד 5300	נישואי ילדים
Покупка инвалидного транспорта	עד 8500	רכישת רכב רפואי

ביגוד - 342 ש"ח (מענק שנתי)
 מצבה(ניצקק/נצרך) - 1649 ש"ח
 מכונת גילוח - 291 ש"ח
 (מענק תלת-שנתי)

החל מ-1.9.10 זכאים נכי המלחמה להנחה של 50% (בצריכת חשמל של 400 ק"ב לחודש) וזאת בתנאי שהמונה רשום על שם הזכאי.

בעלי נכות רגל"ם מ-40% ומעלה, בעלי רכב, זכאים לקבל החזקת רכב. בעלי נכות רגל"ם מ-40%, שאין להם רכב, מקבלים מחצית מהסכום שנקבע לבעלי רכב.

Изменения в правилах выплаты налога на добавленную стоимость и налога на покупку

По решению министра финансов начиная с 2014 г. вместо возврата налогов при представлении в Управление по делам пострадавших от Катастрофы заявления с приложением налоговой квитанции, подтверждающей приобретение электротоваров, будет выплачиваться компенсация в размере **350 шек.** Эта одноразовая сумма выплачивается в начале года.

שינוי נוהל החזרי מע"מ ומס קניה
 בהחלטת שר האוצר החל משנת 2014 במקום החזר בעבור רגישת מוצרי חשמל אשר חייב הגשת בקשה לרשות בצירוף חשבוניות המעידות על רכישתם יינתן מענק כספי שנתי אחיד בסך **350 ש"ח.** המענק האמור ישולם בתחילת כל שנה.

НАШ СОБРАТ «МИЗКАР» (מזכר). «БЮЛЛЕТЕНЬ» №74.

ТЕМЫ: ВОИНСКИЙ ГЕРОИЗМ, УВЕКОВЕЧЕНИЕ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА



Еврейская община Венгрии, сожженная в Холокосте
 הקהילה היהודית בהונגריה ושמדתה בשואה
 В РФ раскопана братская могила. Замучены в Холокосте 675 детей.
 ברוסיה נחשף קבר אחים המוני ובו 675 ילדים.
 Законопроект в Беларуси: евреи, жертвы Холокоста, – часть «белорусского геноцида».
 בלארוס: הצעת חוק קובעת כי היהודים שנרצחו בשואה הם חלק מ"רצח העם הבלארוסי".
 Социальные сети с антисемитскими наветами.
 יהודי יוון מברכים על החלטת רוסיה להחזיר ארכיוני שואה.
 Р. Валленберг и шведские спасители в Будапеште.
 ראול ולנברג והמצילים השבדים בבודפשט.
 Подполье молодежных сионистских движений в Венгрии.
 Нацистские печи для людей и книг. Еврейские типографии в Венгрии работали. Но судьбы авторов книг и печатников мало известны.

בזמן שהכבשנים בערו: סיפורם של הספרים שהודפסו בהונגריה בשנות השואה. בשנים שאירופה בערה ומיליוני יהודים נרדפו ונשלחו על מותם, מכבשי הדפוס היהודיים המשיכו לפעול, במיוחד בהונגריה. עיון בספרי התקופה חושף מעט מהאווירה והתחושות, ולא תמיד מרמז על גורלם הטרגי של המחברים וקהילתיהם.
Еврейские дети Венгрии после Холокоста.
 הצצה נדירה: הילדים היהודים של הונגריה אחרי השואה
Ныне Музей Холокоста в Венгрии пустует. В Будапеште размышляют, кто помнит и кто отвечает.
 בזמן שמוזיאון השואה שומם, בבודפשט מתעמתים על אחריות וזיכרון.
 Бумажный формат журнала (на иврите) рассылается семьям инвалидов и ветеранов войны управлением минфина по делам жертв Катастрофы

ורק לאחרונה צלחנו את אחרון המכשולים שערמו בפנינו גורמים חיצוניים. מעתה כל שנותר לעשות נתון בידינו. חבריך הוותיקים ובהם שרידי הוותיקים של אותה מלחמה איומה, ואלה המופקדים כיום על מימוש החזון, ובהם האלוף (במיל') חיים ארז המשמש יו"ר העמותה של הלוחם היהודי במלחמת העולם השנייה, וכן תא"ל (במיל') צביקה קן-תור המנכ"ל הנמרץ של עמותה זו, פועלים ושוקדים בעצם הימים האלה על הכוונת המאמצים להשלמת הבינוי והתכולה המתקדמת של המוזיאון על כל תכניו. אנו תקווה כי בתאריך היעד שהצבנו לעצמנו, במאי 2022 אכן ייחנך המוזיאון בטקס חגיגי. ביום הגדול שיבוא לא ייפקד שמך.



ארקדי היקר, היית אחד ממאות אלפי הלוחמים היהודים שלחמו בחזית המזרחית נגד הצורר הנאצי, שהתקדם במימוש תוכניתו השטנית להשמיד את בני העם היהודי. בגופך לחמת נגדו וזכית להיכנס בראש כוח השריון שעליו פיקדת, ללב הבירה הנאצית ברלין ולראות בתבוסתו הסופית של משטר זה. אנו זוכרים אותך כל הימים **אל"ם (במיל') שאול נגר**

כ-500 נגמ"שים כאלה נשארים בתחמושת של צה"ל עד היום. בסוף שנות השמונים, יצא סגן-אלוף (מיל') ארקדי תימור לגימלאות. בעת ההיא הוא הספיק להשתתף גם בפיתוח הטנק הישראלי המפורסם "מרכבה". הוא פירסם ספרים ומאמרים רבים, הנחה שידורים ברדיו, עמד בראש בריתות ותיקי מלחמת העולם השנייה שנלחמו בנאצים. מהיוזמות האחרונות שלו היית הקמת מוזיאון הלוחמים היהודים במלחמת העולם השנייה ליד מוזיאון חיל השריון הישראלי בלטרון. לצערנו, האיש הזה הנמרץ באופן מפתיע לא זכה להיות עד להצלחת הפרויקט האחרון שלו. ארקדי תימור (קצבמן) ז"ל, סגן-אלוף של שני הצבאות, חתן עיטורים רבים, מהנדס, משורר, צייר וסופר נפטר בשנת 2005.

אלכסנדר ניפומניאשצ'י, פיזיקאי, עיתונאי, פוליטולוג, הנחשף לפייסבוק, הרצליה

הכתבה התפרסמה בשלמותה באתר המהבר.

ארקדי תימור ז"ל – האיש שהטנק היה הבית שלו (ארקדי תימור ז"ל 10 בדצמבר 1919 – 12 בספטמבר 2005)

יש חלומות שאין האנשים מצליחים להגשים בחייהם ולראותם הופכים מחזון למציאות. ארקדי היקר, לא זכית בחייך לראות את חלומך וחזונך – מוזיאון הלוחם היהודי במלחמת העולם השנייה – קורם עור וגידים, אך החלום לא נזנח ולא נשכח. הרעיון והחזון נקלטו בלבבות רבים הפועמים ומייחלים להתממשות. אכן היו שנים קשות שבהן לא הייתה התקדמות,

מנוע הדיזל "ג'נרל מוטורס", החליף את המקלעים ואת ציוד הרדיו, בחלק מהטנקים הוחלפו גם תותחים. הטנקים החדשים קיבלו שם "טירנים". "T-54" הפך ל-"טירן-4", ו-"T-55" הפך ל-"טירן-5". ארקדי תימור שקיבל דרגת סגן-אלוף של צה"ל, זכה לכינוי-כבוד לא רשמי "אב הטימור". בשנת 1969 על בסיס טנקים ונגמ"שים סובייטיים שללי המלחמה, התגבשה חטיבת שריינאים מיוחדת, וכעבור ארבע שנים אף אוגדה שלמה. אחד מהשימושים הקרביים של תחמושת השלל, קרה במבצע "רביב" המדהים בהעזה שהבצע במלחמת ההתשה בסתיו שנת 1969. שישה טנקים "T-55" ושלושה נגמ"שים "50-BTR" שנצבעו בצבע של הצבא המצרי והועברו באוניות לגדה המערבית של תעלת סואץ, וך עשר שעות עברו 45 ק"מ בשטח של מצרים, הרסו תשתיות צבאיות ומבצרים, ואח"כ חזרו בשלום עם כלים טכניים ומסמכים חשובים רבים.

אחרי מלחמת יום הכיפורים, בזכות ארקדי תימור, התווספו לטנקי השלל, גם מאתיים טנקים מסוג "T-62" ששינו לסוג ישראלי "טירן-6". כלים משוריינים סובייטיים נשארו בתחמושת של צה"ל עד שנות השמונים. ראיתי דווקא את הנגמ"שים הכבדים ביותר מסוג "אכזרית" בשנת 2002, תוך מבצע "חומת מגן". בגלל ביטחונם החזק (17 טון שריון הנוספים פלוס 27 טון של גופם), הפכו נגמ"שי "אכזרית" למאוד יעילים בקרבות בתנאי הערים.

ב-1956 היה ארקדי גר בעיר קובנה (ליטא) שם עבד כמנכ"ל המפעל לחידוש הטנקים והתחמושת המשוריינת. הוא הואשם בתעמולה אנטי-סובייטית ונידון ל-12 שנות מאסר בלבד, בהתחשב בזכויות הקרביות. לאחר שלוש שנים של עבודות פרך, ב-1959, שוחרר קצבמן ויצא מבריה"מ לפולין יחד עם אשתו, אזרחית פולנית, ועם בנם, וכעבור שנה עלתה המשפחה לארץ.



צוות הטנק (הרכב הקרבי) של ארקדי קצבמן

לאחר העלייה, כאופנה ישראלית של התקופה ההיא, שינה ארקדי את שם המשפחה האשכנזי שלו "קצבמן" המעיד על השתייכותו לכהנים, לשם המשפחה העברי תימור על שם עיטור שגולף על אבן בבית המקדש (מלכים א', ו, 29).

מייד התקבל לעבודה בצה"ל כמומחה אזרחי – מהנדס לתמיכה טכנית של התחמושת המשוריינת והפנה את הידע ואת הניסיון שלו לחיזוק הגנתה של המדינה היהודית. ישראל שימש בטכניקה הצבאית, כולל גם את הציוד המיושן. ארקדי תימור היה עוסק בשיקומם של טנקים "שרמן" האמריקאים, טנקים קלים צרפתיים AMX-13, "צנטוריונים" הבריטיים והתחמושת המשוריינת הנוספת בשביל צה"ל.

במלחמת ששת הימים, שלל צה"ל בין היתר כמעט אלף טנקים סובייטיים "T-54" ו-"T-55" אותם זרקו מצריים וסוריים בשדות הקרבות. כמעט מאתיים מהם היו תקינים בשלמותם, ובתוך האחרים קיבלו רבים את הנזקים הקטנים בלבד. בטנקי השלל, התקין תימור את

לאחר ממנה מהאוגדה שמנתה קודם כעשרת אלף איש, ניצלו רק כמה מאות חיילים וקצינים, מ-300 טנקים נשארו 10 טנקים בלבד.

אח"כ בחטיבת שריונאים מס' 122 השתתף ארקדי קצבמן בניסיונות להתפרץ ללנינגרד הנצורה שלא הביאו להצלחה. בקרב ליד היישוב סניאבינו קיבל שתי פציעות קשות בו-זמנית. הפעם ניצל בקושי רב. הכירורג לא העז להוציא רסיס אחד שנתקע ליד הלב. ושוב חזר ארקדי לחטיבתו, ושוב נפצע. שוב חזר, הפעם לחטיבת שריונאים מס' 18, קיבל הפציעה הבאה כבור באזור העיר טאורגה (מערב ליטא), אך למרות הכול, כעבור זמן קרוב, המשיך לשרת בצבא בכל זאת.

אז כבר ידע ארקדי, כי ממשפחתו הענקית שהייתה גרה לפני המלחמה בעיר דובוסר (מזרח מולדובה, על גדת הנהר דניסטר), לא ניצל אף אחד. אמו, אחיותיו, אחיו, סבו, סבתו ועוד כ-50 קרובי המשפחה יחד עם כמעט עשרים אלף יהודים אחרים הוצאו להורג ע"י נאצים ועוזריהם המקומיים. אביו שקיבל הענשה בלתי חוקית זמן קצר לפני המלחמה, נשלח לחזית ביולי 1941, "לכפר על אשמתו לפני המולדת", לשירות הקטלני כמעט מאה אחוז, כחייל חופר, ובאביב 1943 נהרג באזור העיר רז'ייב.

בברלין התמקמה חטיבת הקצין הצעיר בכיכר הראשית – "אלכסנדרפלאץ". ארקדי בראותו תושבי ברלין הרעבים והמפוחדים, את הילדים הנחבאים בזויות שונות שהתיימנו כנראה מהוריהם, המציא את "נקמתו המיוחדת" לעם ששלל ממנו את כל המשפחה. בפקודתו,

קרייזר עמדו הכוחות הדרושים בכדי להתגבר על כל הניסיונות – גם בזמן מלחמה וגם בזמן שלום.

יעקב קרייזר מוצג בספר כבנם הראוי ביותר של שני עמים – הסובייטי והיהודי. זוהי אחריות ישירה שלנו, נציגי הדור הנוכחי, להנציח את זכרם של אנשים כאלה בתולדות עם ישראל.

דוד שכטר,

יו"ר עמותת מעלות

דיוקן הגיבור ארקדי תימור

לתחמושת הישראלית קשורה ישר עם גורלו הבלתי רגיל של ארקדי תימור (קצבמן).

בסוף אפריל שנת 1945 בתוך היחידות הראשונות של הצבא הסובייטי שנכנסו לברלין, נכנסה לשם גם חטיבת כלים ארטילריים מתנייעים בפקודת לוטננט-קולונל ארקדי קצבמן (אז בן 25), תוך רעש זחלי מתכת על רצפות בירת גרמניה. ארקדי, בוגר בית ספר לקציני חיל השריון בעיר נארו-פומינסק (מחוז מוסקבה), החל ללחום ביוני 1941 באוגדת שריונאים מס' 14. את הפציעה הראשונה שקיבל כבר ביום השלישי למלחמה, ריפא ישר בחזית, בבית-חולים של שדה. אח"כ הוא השתתף בקרבות באזור העיר סמולנסק, פריצה מהכיתור סמוך לעיר ירצבו דרך מעבר "סולובייבסקי" דרך הנהר דנייפר,

הצלחותיו בהוצאת הכוחות מכיתור במהלך 1941 ו-1942, במבצע לצליחת הדנייפר ושחרור אוקראינה ב-1943, שחרור סבסטופולב-1944 ועד למצעד הניצחון ב-1945.

לראשונה, בוחן הספר בפירוט את נושא השתתפותו של יעקב קרייזר בפעילות הוועד היהודי האנטי-פשיסטי, שמילאתפקיד חשוב במהלך שנות המלחמה והוכחד על ידי סטלין לאחר סיומה. למרבה המזל, ליעקב

שלו משנות ילדותו של קרייזר כנכד של קנטוניסט ועד לרגע בו קיבל את דרגת גנרל בצבא הסובייטי. שיא תהילתו של יעקב קרייזר הייתה בעת מלחמת העולם השנייה, כאשר הוא הפך לאחד המפקדים הראשונים שקיבל את עיטור גיבור בריה"מ. הספר מנתח את מהלך הקרבות בשבועות הראשונים של המלחמה, מפרט את התחנות לאורך מסלול הלחימה של הגנרל וסוקר את

הוא היה מתפרץ בכיוון לנינגרד הנצורה, עובר הנהר דנייפר בקרבות, נכנס לברלין ביחידות החלוצים של הצבא הסובייטי. אחרי המלחמה הפך למהנדס מוכשר, מונה למנכ"ל המפעל לייצור טנקים, הוא עמד בפני העתיד המפואר שניתק באופן כל-כך חמור ומהר אחרי מעצרו, משפטו ומאסרו במחני ריכוז. אבל אח"כ באו החיים החדשים במדינה היהודית הצעירה, שם גאונותו של המהנדס ארקדי תימור הפך את הטנק הסובייטי העצום לתחמושת המשוריינת הישראלית המהירה כברק.

ראיתי לראשונה את הנגמ"ש הכבד הזחלי "אכזרית", אולי בשנת 2002, תוך מבצע "חומת מגן". – תראה, איך הוא דומה לטנק סובייטי ללא מגדל, – אמרתי לעמיתי בשירות הצבאי. – כן, זה הוא דווקא טנק סובייטי ללא מגדל, – צחק החבר בתשובה. – מה פתאום?! – לא האמנתי – מאין הופיע כאן טנק סובייטי?

בן השיח שלי לא ידע את הפרטים, ושגרת הצבא הטתה אותנו מהנושא בו החלנו לדון. רק כעבור כמה שנים נודעו לי פרטי הסיפור הנפלא הזה. הפיכת התחמושת הסובייטית

הוא היה מתפרץ בכיוון לנינגרד הנצורה, עובר הנהר דנייפר בקרבות, נכנס לברלין ביחידות החלוצים של הצבא הסובייטי. אחרי המלחמה הפך למהנדס מוכשר, מונה למנכ"ל המפעל לייצור טנקים, הוא עמד בפני העתיד המפואר שניתק באופן כל-כך חמור ומהר אחרי מעצרו, משפטו ומאסרו במחני ריכוז. אבל אח"כ באו החיים החדשים במדינה היהודית הצעירה, שם גאונותו של המהנדס ארקדי תימור הפך את הטנק הסובייטי העצום לתחמושת המשוריינת הישראלית המהירה כברק.

אישיות חשובה. הוא לא גרם נזק לאף אחד. הוא היה סתם יהודי. הוא נעצר בלילה והועבר ממחנה למחנה, עד שהגיע לכאן... לפי הרשימות שנעשו כאן, במחנה, נפטר סבא באפריל שנת 1945. כעבור חודש, נכנעה גרמניה הנאצית. הדבר האחרון שהם עשו – הרגו את הסבא שלי...

"קלה החכם" שלח אותי היום להגיד בשמו, כי היהודים אינם נכנעים. הם יצרו את המדינה החזקה החופשית והגאה והיום שלחו את נכדו להציג אותם כאן.

הנאצים חשבו כי העתיד שייך להם, וכי ינתן לראות את היהודים במוזיאון בלבד. במקום כך, המדינה היהודית – הינה העתיד, ומחנה "מאוטהאוזן" – מוזיאון! תנוח בשלום, סבא, אתה ניצחת!"

בוויכוח על קדושת הזיכרון של לוח השנה ועל שימור הזיכרון על הניצחון ועל השואה, יאיר לפיד לא היה נוכח, אך הוא אמר מה שאמר!

משה שפיצבורג,
תל-אביב



אחת. סבא היה איש במידה, נשימתו הייתה שקטה והייתה מרגיעה אותנו בעולם שהשתגע". חייל גרמני מזוין בא לעצור אותו. "קלה החכם" (כך כינו אותו בחוג המשפחה) התלבש, אמר שלום, לקח את התרמיל שהכין מראש. הנאצי בעל עיניים תכולות דחף במגף המצוחצח את הסבתא שנפלה בתחנונים ולקח את הסב.

לפיד-למפל המשיך: "באתי היום לכאן, כדי להזכיר לעולם, כי קלה למפל אינו מת. הוא היה סבא שלי. הוא אהב את אשתו היפהפייה. הוא נהג לצפות תחרויות כדורגל עם בנו. הוא אהב לאכול חביתה בבית קפה ליד ביתו. הוא לא גרם נזק לאף אחד. הוא לא היה

בערב יום השואה ויום הסרת המצור מלנינגרד, באו מבקרים לבית הרוסי בתל-אביב להקשיב למדען פוליטי ישראלי ידוע, ראש ארגון "נתיב" לשעבר, יעקב קדמי. לאחר הרצאתו המשוכנעת, המחוזקת באיזכורים המהימנים על היבטים שונים של יחסי גומלין בין רוסיה וישראל, עלתה שיחה על חשיבות שניתם של התאריכים הנ"ל – יום הניצחון ויום השואה. הוויכוח גרם להרגשות ולסתירות הבלתי צפויות. מה הייתה יכולה להיות תוצאת הוויכוח הזה?

תוצאת הוויכוח נשמעה בנאום המדינאי המפורסם, שר החוץ יאיר לפיד שנאם במחנה הריכוז "מאוטהאוזן" שפורסם לאחרונה. לפיד, נכדו של קלה למפל שנהרג שם, אמר:

"תנוח בשלום, סבא, אתה ניצחת!" הנה כמה קטעים מנאומו של י. לפיד: "אבי התבגר בגיל 12, תוך לילה אחד, בין 18 ו-19 במרץ שנת 1944. בשעה שש בבוקר אבא היה עוד ילד. הוא היה ישן במיטה גדולה ליד אביו, הסבא שלי, מתחת לשמיכה

את ערך המוזיאון של לוחם יהודי בלטרון יוכלו להעריך נציגי מדינות הקואליציה האנטי-נאצית ושל הקהילה העולמית שהוזמנו לפתיחת המוזיאון ע"י נשיא מדינת ישראל יצחק הרצוג.

קל לתאר לעמנו את יום הדלתות הפתוחות במוזיאון בלטרון: המבקרים הקבועים בו יהיו גם עולים חדשים גם ותיקים וצברים של הארץ המובטחת, כן אורחים מחו"ל, והצעירים יקבלו לקחים בלתי-נשכחים של גבורה מדורות הטרנים. דרך צלחה, המוזיאון!

דוד זלבנסקי,
מייסד המוזיאון הראשון של החיילים היהודים במלחמת העולם השנייה "אנרגיית הגבורה", יו"ר המחלקה להיסטוריה צבאית של ברית ותיקי מלחמת העולם השנייה שנלחמו בנאצים, לוטננט-קולונל (מיל'), היסטוריון, עיתונאי

דהיינו גם בתודעה ציבורית. התוכניות הרוסיות של רדיו וטלוויזיה ראינו לראשונה משתתפים במלחמה נגד נאצים במוזיאון של הלוחמים האלה, על מעשי הגבורה שלהם, על דרכם הקרבית לניצחון!

העיתון "הישראלי הרוסי" הכתירה את הכתבה על המוזיאון "משאב אסטרטגי", והעיתון "נובוסטי נדלי" ("חדשות השבוע") כתבה: "היום הונחה האבן הראשונה של המוזיאון בעתידי של החייל היהודי (ב-2010) פירסם אותו עיתון כתבה "מחדרה עד לטרון".

דווקא בתורשה הזאת של הזיכרון – האמת הגדולה, התהילה והעתיד של המוזיאון החדש בלטרון. הוא מכתיר את העבודה הענקית והמאמצים של המון ההיסטוריונים הנהדרים, הפעילים המסורים, שומרי הזיכרון. גם זה מגדיר את אחריותו הגבוהה!

ואז פתחתי את התיקים והקופסאות. ליד קמו בני משפחתי, בני יורי ואלכסנדר שנקרו בשמות סביהם הנפלים בקרבות בנאצים, קבוצת ותיקים ונכים תושבי נתניה, אח"כ חדרה, פעילים מקומיים. חודשי עבודה במסירות נפש, כמו בקרב. בתוך העוזרים היו שלושה חתני אות הצטיינות "תהילה", חמישה חתני מדליית "על אומץ לב".

ב-24.04.1995 ברחוב סולומון 2, נתניה, בבניין ספריית הילדים, נפתח המוזיאון הראשון של החיילים היהודים במלחמת העולם השנייה. במרוצת הזמן הוא יעבור לחדרה ויספר גם על "המסורות הצבאית של היהודים". כל ההתחלות קשות, אך הדבר נעשה: לאחר מכן הופיעו מוזיאוני החיילים בכרמיאל, קרית-ים, נשר, ואח"כ גם בכ-50 ערים בישראל. הנושא החדש הופיע בכלי התקשורת,

זיכרון לוח השנה: גבורה וקדושה

אמת וכנות בנאום של יאיר לפיד

רק בתאריכי לוח, ניתן לציין את האירועים הקדושים והנוראים במניין השנים גם יהודי גם אזרחי.

יום הניצחון 9.05.1945 מדי שנה תשעה במאי - יום השיחרור וההצלה של העם היהודי בכ"ו לאייר (27.05.2022).

יום השואה הבינלאומי 27 בינואר מתאים ליום שיחרור מחנה הריכוז "אושוויץ-בירקנאו" ע"י הצבא האדום.

יום הזיכרון לשואה ולגבורה הוא יום הזיכרון לקורבנות השואה ולגיבורי ההתנגדות בכ"ז לניסן (28.04.2022).

חלטות לקבוע את התאריכים הללו פעמיים בשנה התקבלו לא בבת אחת. הדיונים התקיימו בכנסת ובממשלת

החלטות אושרו. מו"לים של לוחות השנה, של כל מיני מדריכים, כלי תקשורת פירסמו את ההחלטות הללו ובכך נתנו להן מעמד רשמי.

בכל זאת, בוויכוחים חופשיים באינטרנט, נשמעים קולות ההתנגדות להצטברות החגיגות המיותרת (לדעתם). סיבות ההתנגדות להחלטות כאלה נומקו בכך שאין ברירה מפיחות ערכן מחזרתם המרובה, באדישות הדור הצעיר למחקרי המאורעות של העבר, אך הכי חשוב – בזיופים והסילופים של המאורעות הללו ושל תפקיד המשתתפים בהם.

לקוראים ישראלים

ברצוננו להביא לתשומת ליבכם ספר, שהינו פרי שיתוף פעולה בין ההתאחדות הבינלאומית "הדור הרביעי", החוקר את ההיסטוריה של יהדות דוברת רוסית, לבין העמותה הישראלית "מעלות", הפועלת להקמת מרכז למורשת יהדות ברית המועצות.

מלחמת העולם השנייה, גנרל יעקב קרייזר.

ספרו של ההיסטוריון אלכסנדר אנגלס מוקדש לגורלו של המפקד המוכשר, מתחקה אחר הביוגרפיה

לאחרונה, בזכות מאמציה של "מעלות" הושג אישור של שתי עיריות – של לוד ואשדוד – לקרוא לרחוב או כיכר בעיר על שמו של גיבור



על קו האש בשורה. א. אנגלס, ג. רייכמן, "תערוכת" אנרגיית הגבורה של ד. זלבנסקי

במה מדובר. אז פירסם א. תימור את הכתבה שלי בכתב העת "קול נכי מלחמה", והתראיינתי למספר עיתונים. בינתיים, "המסע" שלי היה נמשך. באגף המוזיאונים של צה"ל משכו בכתפיים: "אין מקום" (אף כי אז היו קיימים עשרה מוזיאונים במערכת משרד הביטחון). במשרד החינוך והתרבות ציטטו את השר וח"כ דאז מאיר שטרית: "המלחמה הזאת לא שלנו!" כך נסגר המעגל...

והנה בעוד חצי שנה – יובל 50 שנה לניצחון! ובארץ כ-30 אלף המשתתפים במלחמה המצדיעים ללוחמים הנופלים כמנהג החיילים: בהר הרצל הוצבה אנדרטה לזכר הנופלים במערכות ישראל. ומי יצדיע להם, למנצחים ולחיילים הטובים בכדור הארץ? ותיקי המלחמה הזאת אינם מוזמנים לבתי ספר, לאוניברסיטאות וליחידות הצבא, המוזיאונים וכלי התקשורת שותקים עליהם. תהלוכותיהם הנדירות עם עיטורים קרביים בערים בודדות של ישראל לא היו מגיעים ללב מפליאים...

והם, תפארת העם היהודי, יבואו ליובל הניצחון, אך לא יקבלו את המקום הראוי בתולדות ישראל, ובזיכרון עמנו? ללא הצגה ברורה, מפורשת ובהירה של מעשי הגבורה? אז למה אספתי כל-כך הרבה שנים את התיקים והקופסאות עם עדויות בלתי מופרכות על תרומתם לניצחון הגדול של שנת 1945? כך הגעתי להחלטה כמעט "משוגעת" להקים את מוזיאון החיילים היהודים של מלחמת העולם השנייה – המוזיאון הראשון בסוגו בישראל, ללא מקום, ללא שליטה בעברית...



היסטוריון ישראלי מפורסם יצחק ערד (משמאל) ומייסד מוזיאון "אנוניית הגבורה" דוד זלבנסקי אחרי הדיון הנוסף של פרויקט המוזיאון החדש. לטרון, 2016

מ-200 מוזיאונים קיימים בישראל לא משקף את השתתפותם וגבורתם של יהודים במלחמת העולם השנייה (אף ברמת האגפים והסניפים). בספרי הלימוד ישנן רק כמה פסקאות מקריות ולפעמים מידע מטעה, סילופים. התברר שהנשק העיקרי בידי מחנכי הדור החדש הוא השואה. החיים, המאבק והאהבה "נלמדים" דרך השואה. יש גם "פרקטיקה": נסיעות לפולין – אושוויץ, ורשה מדי שנה... היהודים תוארו בתור הקורבנות בלבד. מוקדי ההתנגדות, לדברי המורים להיסטוריה, היו נדירים ומקריים. איזו התעוותות פדגוגית מפלצתית!

לקחתי את "דגמי המוצגים" והתחלתי לבקר במוזיאונים. התברר שחומרים כאלה אינם נחוצים למוזיאונים "מרכזיים": אחד מהם מוקדש לשואה, שני – ללוחמי הגטאות, שלישי – לתפוצות. במספר מוזיאונים מקומיים בכלל לא הבינו,

הארץ, בפתחת מוזיאוני וטרנים וחדרי השבח הקרבי ביותר מ-50 יישובים, וכן בתוכן ספריות רגילות וספריות וידאו בנושא זה, בעירכת אירועים היסטוריים-תרבותיים המוניים. מאות ספרי זיכרונות של לוחמים, אלפי מאמרים בכלי התקשורת הרוסיים והעבריים, ברדיו, טלוויזיה ואינטרנט. וכל הגוש הזה של זיכרון חי ומרגש דרש בודאי את רישומו וקיבעונו בצורות אקדמיות ובמוזיאונים. וכאן ארשה לעצמי להוסיף כמה קווים "אישיים" בהיותי בעל יחסים ישירים הן למוזיאונים הן לנושא המאמר הזה. בסוף שנת 1993 לעיר קישינב שם גרתי עם משפחתי, הגיע מישראל ארקדי תימור, עורך כתב-העת של ארגון נכי המלחמה. הכרנו זה לזה, וביקשתי ממנו עצה: "אני קצין, מומחה בהיסטוריה צבאית, במוזיאולוגיה, עומד לעלות לארץ, ולוקח חומרים מקוריים על השתתפות לוחמים יהודים במלחמות, במיוחד מלחמת העולם השנייה, שאספתי במשך כמה עשורים: מסמכים, שרידים קדומים וכו'. ברצוני למסור אותם למוזיאון רציני..." (הראיתי לו אלבום תמונות). "האם יש בישראל מוזיאונים כאלה? לאן עדיף לפנות?" אני זוכר, כי ארקדי תימור אז לחץ לי יד, בלחיצת החיילים החזקה, חיבק אותי, אך לא ענה על שאלתי. הוא הצביע על אלבום התמונות: "כל אלה דברים חשובים מאוד, ואתה נדרש לנו מאוד, תכיר את כל הדברים הנוספים בעצמך!" הבטיח לעזור. איחל לי דרך צלחה. וכך נפרדנו... עליתי לארץ במרץ 1994 וכעבור זמן קצר "הכרתי את הכול בעצמי": ביררת בקפדנות, כי מוזיאון אף אחד

לטרון. יום הדלתות הפתוחות

בלטרון עומד להיפתח מוזיאון ישראלי חדש המוקדש ללוחמים יהודים של מלחמת העולם השנייה. המוזיאון עליו חלמו ולמענו סבלו כל גלי העלייה אחרי המלחמה הזאת, ריבואות המשתתפים בה: וטרנים, נכי המלחמה ופרטיזנים. המוזיאון אותו דרש מאוד כל הציבור הישראלי ובפרט הנוער שהתגבש והתחנך תוך מעל לשלושה דורות בהשפעת זיכרון השואה.

בלחמה ובקרבות המכריעים אותם ניהלו צבאות המדינות המובילות של הקואליציה נגד היטלר: ברה"מ, ארה"ב, בריטניה וגם של מדינות אחרות. ישנם חדרים לכיתות לימודים, סמינרים וכנסים. התוכניות הלימודיות והחינוכיות מפותחות. מבקרי המוזיאון יתפלאו ללא ספק במסלול הטיול הבלתי רגיל במוזיאון. המסלול יכלול גם את הדיורמה היפה של קרב הטנקים הגדול בהיסטוריית המלחמות באזור העיר קורסק (1943), גם האולם המעוצב בצורה מקורית, המוקדש לניצולי השואה, לפרטיזנים וללוחמי ההתנגדות, כמו כן תמונה יוצאת דופן של נחיתת בני הברית בנורמנדיה (1944), הנחיתה הגדולה בהיסטוריה, וגם תבליטים מונומנטאליים חמורים המעבירים אותנו לסטלינגרד הבודדת... ובכל אולם המוזיאון ניתן להכיר גורלות קרביים של לוחמים יהודים, את מעשי הגבורה שלהם. כאן שולטת האינטראקטיביות הפנימית המרגשת, עליו חולמים תמיד מארגני המוזיאונים!

בכל זאת, יש לציין, כי המוזיאון החדש נוסד לא "במקום ריק". בסיס טובה ארכיונית ותיאורטית בנושא

שיבותו ומשיכתו של המוזיאון במידה רבה נקבעות גם במיקומו: הוא ממש "נבנה" בתוך תולדות מערכות ישראל. כאן, באזור לטרון התרחשו קרבות בימי קדם ולא מזמן, נשמרו חפירות מימי מלחמת העולם הראשונה, התרחשו קרבות אכזריים במלחמת העצמאות, היה נמצא קו החזית במלחמת ששת הימים... כאן כל אבן, האדמה עצמה לשהטת בחום הקרבות דומות למאמאייב קורגן בסטלינגרד... חוץ מזה, המוזיאון ממוקם בשטח "יד לשריון" – תשלובת זיכרון ומוזיאון חיל השריון הגדול בעולם. המקום מאילו גורם לעניין ענקי ולהתייחסות מלאת כבוד רב.

מוזיאון הלוחם היהודי של מלחמת העולם השנייה אותו הקים המנהל הקבוע שלו – תת-אלוף (מיל'), שרינאי צבי קן-תור, המוזיאון מעשיר את הידע שלנו בתוכנו, מלא מכשירים אודיו-ויזואליים חדשניים, מכיל חומרים בהיסטוריה צבאית במספר משמעותי.

כל אולם ואולם של המוזיאון החדש מוקדש להשתתפותם ולגבורתם של הלוחמים היהודים

הזיקנה – דבר מעניין

אני בן הדור שנולד אחרי מלחמת העולם השנייה ולצערי לא ראיתי את הסבא והסבתא שלי בחייהם, המלחמה הרגה אותם כבר לפני לידתי. לא הייתי נפגש עם סבים זרים כל-כך קרוב, ולכן שנים רבות לא הכרתי את מושג "הזיקנה". לראשונה הירחתי על כך מזמן, כשלא רק אני עצמי הייתי צעיר, אלא גם הוריי היו צעירים.

יש דעה כי הזיקנה היא מחלה ואף מחלה מדבקת. אבל יש גם השקפה אחרת: "אין מחלה בשם זיקנה, אלא ישנן רק גישות פסיכולוגיות מוטעות", – טען פסיכיאטר ידוע דניאל איימן.

מאשה מריל (שם הנעורים: הנסיכה מריה-מגדלינה גארינה), אשתו של מלחין צרפתי מישל לגראן: "גיל הזהב... הינו בראש ובראשונה, קבלת החופש המלא, ודווקא חופש נואש, נועז ואף בריוני. עם הגיל, אנו משתחררים מכל התסביכים, פחדים ותנאים, אנו הפכים לאמיצים בדרך טובה, כפי שקורה אולי בנוער המוקדם".

דניאל איימן: "לנפשנו, לכוחותינו הפנימיים אין גיל. כל עוד אנחנו בחיים, עדיין נשאר לנו סיכוי לעלות יותר למעלה, להגיע לרמה אחת נוספת לפחות בדרך עלייתנו הרוחנית. אל תמתינו לזמנים יותר טובים – הזמן הטוב ביותר יכול להיות אחד בלבד. שמו: "עכשיו..."

אוסף בעצמי: הזיקנה הינה חלק חשוב של החיים שהוענקה לא לכל אחד, ובה ללא ספק ישנם קסמים שלה, אשר למענם כדאי לשמור על הבריאות ועל האהבה!

גריגורי ניסנבויס,
ערד

מאת המערכת: מקדם ("קטר") הרעיון – אלכסנדר גאליצקי. מצוות התורה: "מִפְנֵי שִׂיבָה תִּקַּח וּבְהַרְתָּ פָּנָיו זָקֵן" (ויקרא, י"ט, 32).

מכלי התקשורת: "זיקנה טובה – סמל ההתקרבות לנצחיות".

איש בכיין בקרבם. בני האדם שעברו את המלחמה בנאצים, הבינו כי הם זכו לחיות עד הזיקנה גם במקום "הבחור שלא חזר מהקרב". לכן "הקשישים" שלנו הצליחו כשהיו מתייחדים לפי האינטרסים, השתתפו באופן פעיל בחיים הציבוריים. הם היו עורכים מסיבות היצירות, חוגגים חגים וימי הולדת וחיו חיים יפים כשהם מזדקנים בשקט. הכי חשוב, חיים מלאים!

בשמחה, פעמים רבות הייתי נוכח במסיבות כאלה בכפר-סבא, שם אבי יולי ניסנבויס, היה היוזם הראשי של הצוות היצירתי "סובלסדסדר" אותו הקים. המשתתפים באירועים האלה לא יכלו להימנע מהתפעלות: "זו הזיקנה! אלה החיים!" אחרי שהתגוררתי בערד, הצלחתי (!) להתקרב לנכי מלחמת העולם השנייה בראשות גריגורי רפס. שנים רבות היינו משותפים פעולה איתם בהדפסת עיתון, ספרי זיכרונות, בהתארגנות פגישות עם התלמידים, אורחניו מחו"ל וכו'. קשרים עם "החברה" האלה הביאו לי את הרוח המאשרת את שמחת החיים.

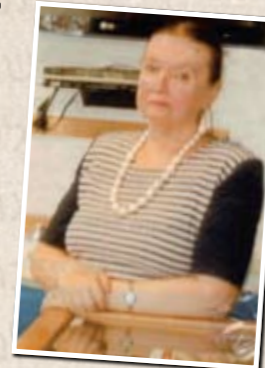
כשנהגתי לדון עם בני גילי במה שקרה בקרב האנשים המבוגרים מאוד-מאוד הללו, אנחנו קינאנו בכנות בזיקנה כל-כך פעילה.

הדבר קרה במסעדה. שמת לב לקבוצת תיירים זרים שממש קפצה לאולם, "נחתה" ליד שולחן גדול והיו משוחחים בערנות. דבר מעניין, בהפסקות בין המנות כולם היו רוקדים בזריזות ובחיוכים בליווי המוסיקה שנשמעה במסעדה. כן, אנשי השיבה האלה היו רחוקים מאוד מהצעירות, התאפשר ללא קושי לקבוע את גילם כבני 70-75 ואף יותר. התלהבותם, עליזותם הכנה וחופש התנהגותם גרמו לסתירה קוגניטיבית בתודעתי על רקע התנהגותם של אזרחים סובייטיים שלנו שישבו ליד השולחנות הסמוכים. הזקנים המקפידים בנימוסים, בני הגיל הבינוני המתנשאים ואף הצעירים לא התאימו לשום השוואה לתיירים המבוגרים. אז חשבתי: "להיות זקן" – זה דבר נפלא מבחינה איזושהי המאפשר לגלות שמחת חיים כל-כך רבה, למרות הגיל. דבר מעניין, כי אח"כ ראיתי תמונות כאלה פעמים נוספות רבות.

שנים חלפו, ורק בישראל התקרבותי סמוך לבני/בנות גיל הזהב המבוגרים/רות, והראשונים מהם היו הוריי כמובן. כן, מחלות הזיקנה לא עברו ליד כמעט כל אחד מהם, אך לא ראיתי

יחידת הנשים של ברית נכי המלחמה

בהחלטת הוועד המרכזי והמזכירות של ברית נכי המלחמה, אושרה בחירתה של לריסה גלייבוב (Larisa Glebova) (העיר נוף הגליל, טל. 054-6337908) ליו"ר מועצת הנשים הישראלית. היא עובדת בהתנדבות 20 שנים בברית נכי המלחמה, מחנכת-פסיכולוגית, בת ותיק המלחמה שלחם בחזית. בניה: איגור, גיבור של אוקראינה, נפל בקרב באזור העיר מריופול, אולג – דוקטור למדעי הטכנולוגיה, עובד במכון מחקר, ולדימיר – איש עסקים.



בתמונות מארכיון המערכת – קטעים מאלבומים מאוספים משפחתיים של מסמכים על פעילותה היעילה של יחידת הנשים של ברית נכי המלחמה



בשנות העלייה הגדולה, הייתה ברית חיילים ופריטיזנים – נכי המלחמה בנאצים לאגודה הגדולה של הוותיקים והעולים החדשים בישראל. הסיכום הרשמי של חברי הברית בסוף שנת 1948 – תחילת שנת 1949 רשם 525 לוחמים פצועים שהשתתפו במלחמת העולם השנייה. ההרכב המירבי של הברית שהוכר ע"י משרד הביטחון ומשרד האוצר, מנה מעל ל-17,000 לוחמים פצועים שעלו לארץ עם משפחותיהם.

מועצת הנשים הישראלית הראשונה כחלק מהברית, הוקמה ביוזמת הוועד העירוני בעיר נצרת-עילית בשנת 1990. בראש המועצה הזאת עמדו לוחמות המלחמה נרה גבסטרובה (Vera Gabsatarova) וסגנית שלה – קפטן השירות הרפואי סופיה למנוביץ'. בהחלטת המועצה, לרשימות פעילותיה נכנסו נשים שנפצעו בחזית, אלמנות נכי המלחמה, מתנדבות. ב-1997 נבחרה ס.למנוביץ' ליו"ר הוועד העירוני של מועצת הנשים. המטרות הבאות של המועצה נקבעו: עזרה בפתרון הבעיות היומיומיות והסוציאליות וגם נושאים חיוניים נוספים. בשנים האחרונות עמדה מרים לובובסקי (באר-שבע) בראש מועצת הנשים הישראלית.

